

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

4º ESO

IES GALLICUM

ZUERA

CURSO 2022/2023

## Contenido

A)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN .....	3
A.1.	CONTENIDOS.....	3
A.2.	RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.....	6
A.3.	DISTRIBUCIÓN TEMPORAL.....	6
A.4.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS .....	8
A.5.	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: OBSERVACIONES.	14
B)	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	15
C)	MÍNIMOS EXIGIBLES.....	17
D)	COMPLEMENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LAS MATERIAS TRONCALES, ESPECÍFICAS Y DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA .....	19
E)	CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS .....	20
F)	CONCRECIÓN DEL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	21
G)	CONCRECIONES METODOLÓGICAS .....	23
G.1.	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE .....	23
G.2.	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS .....	24
H)	PLAN DE LECTURA ESPECÍFICO. CONCRECIÓN DEL TRABAJO PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL .....	25
I)	TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.....	26
J)	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	28
K)	MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA .....	29

## **A) CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

### **A.1. CONTENIDOS**

Los contenidos de la asignatura de Tecnologías de Información y la Comunicación en 4º de E.S.O. se distribuyen en seis bloques:

#### **BLOQUE 1. Ética y estética en la interacción en red.**

- Entornos virtuales: Definición, interacción, hábitos de uso.
- Seguridad en la interacción en entornos virtuales. Uso correcto de nombres de usuario, datos personales.
- Tipos de contraseñas, contraseñas seguras.
- Ley de la Propiedad Intelectual. Intercambio y publicación de contenido legal.
- Materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución alojados en la web.
- Identidad digital. Suplantación de la identidad en la red, delitos y fraudes.

#### **BLOQUE 2. Ordenadores, sistemas operativos y redes.**

- Arquitectura de ordenadores. Componentes físicos de un ordenador, hardware. Funciones y conexiones.
- Sistemas operativos: Tipos, funciones y componentes. Software libre y software propietario.
- Configuración y administración de distintos sistemas operativos. Organización y almacenamiento de la información en distintos sistemas operativos. Herramientas de un sistema operativo.
- Software y utilidades básicas de un equipo informático.
- Redes de ordenadores: Definición, tipos y topologías.
- Tipos de conexiones: Alámbricas e inalámbricas.
- Configuración de redes: Dispositivos físicos, función e interconexión de equipos informáticos.

### **BLOQUE 3. Organización, diseño y producción de información digital.**

- Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos.
- Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información.
- Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos.
- Bases de datos: Tablas, consultas, formularios y generación de informes
- Elaboración de presentaciones: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información.
- Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo.
- Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de conversión de los mismos.
- Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.
- Interacción entre los diferentes programas del bloque.

### **BLOQUE 4. Seguridad informática**

- Definición de seguridad informática activa y pasiva.
- Seguridad activa: Uso de contraseñas seguras, encriptación de datos y uso de software de seguridad.
- Seguridad pasiva: Dispositivos físicos de protección, elaboración de copias de seguridad y particiones del disco duro.
- Riesgos en el uso de equipos informáticos. Tipos de malware.
- Software de protección de equipos informáticos. Antimalware.
- Seguridad en internet. Amenazas y consecuencias en el equipo y los datos.
- Seguridad de los usuarios: Adquisición de hábitos orientados a la protección de la intimidad y la seguridad personal en la interacción en entornos virtuales.
- Conexión de forma segura a redes wifi.

### **BLOQUE 5. Publicación y difusión de contenidos.**

- Recursos compartidos en redes locales y virtuales: dispositivos, programas y datos.
- Software para compartir información, plataformas de trabajo colaborativo y en la nube.
- Creación y edición de sitios web.
- Protocolos de publicación y estándares de accesibilidad en el diseño de sitios web y herramientas TIC de carácter social.

### **BLOQUE 6. Internet, redes sociales, hiperconexión.**

- Internet: definición, protocolos de comunicación, servicios de Internet.
- Acceso y participación en servicios web y plataformas desde diversos dispositivos electrónicos.
- Redes sociales: evolución, características y tipos.
- Canales de distribución de contenidos multimedia. Publicación y accesibilidad de los contenidos.

## **A.2. RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS**

A su vez, los contenidos de estos seis bloques se distribuyen en diez unidades didácticas:

- Unidad 1: Publicación y difusión de contenidos con Blogger (B5)
- Unidad 2: Hardware y sistemas operativos (B2)
- Unidad 3: Redes de ordenadores (B2)
- Unidad 4: Ética y estética en la interacción en red (B1)
- Unidad 5: Presentación de la información: procesadores de texto, hojas de cálculo, bases de datos y presentaciones. (B3)
- Unidad 6: Tratamiento de la imagen (B3)
- Unidad 7: Audio y video digital (B3)
- Unidad 8: Seguridad informática (B4)
- Unidad 9: Creación y edición de sitios web (B5)
- Unidad 10: Internet y redes sociales (B6)

## **A.3. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL**

Los contenidos de las diez unidades didácticas se repartirán a lo largo del curso como muestra el esquema siguiente:

### **Trimestre 1 (19 horas):**

- Unidad 1: Publicación y difusión de contenidos con Blogger (B5)
- Unidad 2: Hardware y sistemas operativos (B2)
- Unidad 3: Redes de ordenadores (B2)
- Unidad 4: Ética y estética en la interacción en red (B1)

### **Trimestre 2 (21 horas):**

- Unidad 5: Presentación de la información: procesadores de texto, hojas de cálculo, bases de datos y presentaciones. (B3)
- Unidad 6: Tratamiento de la imagen (B3)
- Unidad 7: Audio y video digital (B3)

**Trimestre 3 (21 horas):**

- Unidad 8: Seguridad informática (B4)
- Unidad 9: Creación y edición de sitios web (B5)
- Unidad 10: Internet y redes sociales (B6)

#### A.4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º		
BLOQUE 1: Ética y estética en la interacción en red					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.TIC.1.1. Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red.	CMCT- CD- CAA- CSC- CCEC	Est.TIC.1.1.1. Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales y aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las características que debe tener una contraseña segura</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				Pruebas específicas	
Crit.TIC.1.2. Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.	CSC	Est.TC.1.2.1. Realiza actividades con responsabilidad sobre conceptos como la propiedad y el intercambio de información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombra las fuentes de las que ha obtenido información para realizar los ejercicios propuestos</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				Pruebas específicas	
Crit.TIC.1.3. Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web	CCL- CD- CAA - CSC	Est.TIC.1.3.1. Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web. Diferencia el concepto de materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sabe la diferencia entre materiales de libre distribución y materiales sujetos a derechos de autor.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen</li> </ul>



TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º		
BLOQUE 2: Ordenadores, sistemas operativos y redes					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.TIC.2.1. Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto.	CMCT-CD	Est.TIC.2.1.1. Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sabe crear y eliminar carpetas para guardar diferentes archivos.</li> <li>Maneja adecuadamente una memoria USB</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
		Est.TIC.2.1.2. Configura elementos básicos del sistema operativo y accesibilidad del equipo informático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce las funciones del sistema operativo</li> </ul>	Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen</li> </ul>
Crit.TIC.2.2. Gestionar la instalación y eliminación de software de propósito general.	CMCT-CD-CAA-CIEE	Est.TIC.2.2.1. Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja las aplicaciones básicas integradas en los sistemas operativos instalados en un equipo.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				Pruebas específicas	
Crit.TIC.2.3. Utilizar software de comunicación entre equipos y sistemas.	CD	Est.TIC.2.3.1. Administra el equipo con responsabilidad y conoce aplicaciones de comunicación entre dispositivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja archivos almacenados en un disco.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				Pruebas específicas	
Crit.TIC.2.4 Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características	CMCT-CD	Est.TIC.2.4.1. Analiza y conoce diversos componentes físicos de un ordenador, sus características técnicas y su conexionado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los componentes físicos principales de un equipo informático e indica su función</li> <li>Explica la diferencia entre hardware y software</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> <li>Examen</li> </ul>
				Pruebas específicas	
Crit.TIC.2.5. Reconocer y analizar los elementos y sistemas que configuran la comunicación alámbrica e inalámbrica.	CMCT-CD	Est.TIC.2.5.1. Describe las diferentes formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce los parámetros básicos de una conexión a una red.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> <li>Examen</li> </ul>
				Pruebas específicas	

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º			
BLOQUE 3: Organización, diseño y producción de información digital.						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Crit.TIC.3.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.	CCL- CMCT- CD	Est.TIC.3.1.1. Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea textos con un procesador de textos y añade gráficos, tablas, imágenes dándoles un formato específico.</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p> <p>Pruebas específicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> <li>• Examen</li> </ul>	
		Est.TIC.3.1.2. Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora una hoja de cálculo sencilla de forma numérica y gráfica</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p> <p>Pruebas específicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> <li>• Examen</li> </ul>	
		Est.TIC.3.1.3. Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza una base de datos sencilla, define los campos y sabe elaborar una consulta, un formulario y un informe.</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>	
	Crit.TIC.3.2. Elaborar contenidos de imagen, audio y video y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.	CCL- CMCT- CD- CIEE- CCEC	Est.TIC.3.2.1. Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza presentaciones con diapositivas en las que inserta vídeos, fotos y textos.</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe utilizar el programa GIMP para: modificar el tamaño de una imagen, seleccionar fragmentos, hacer montajes fotográficos.</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
			Est.TIC.3.2.2. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea y edita archivos de audio y video con los programas Audacity y Moviemaker</li> </ul>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º		
BLOQUE 4: Seguridad informática					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.TIC.4.1. Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.	CCL- CMCT- CD- CSC	Est.TIC.4.1.1. Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexionado e intercambio de información entre ellos.	• Conoce las medidas de seguridad básicas aplicables a cada dispositivo	Análisis de las producciones de los alumnos	• Resolución de ejercicios prácticos
				Pruebas específicas	• Examen
		Est.TIC.4.1.2. Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.	• Reconoce las amenazas contra las que hay que proteger un sistema informático.	Análisis de las producciones de los alumnos	• Resolución de ejercicios prácticos
				Pruebas específicas	• Examen
		Est.TIC.4.1.3. Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.	• Sabe actualizar el software	Análisis de las producciones de los alumnos	• Resolución de ejercicios prácticos
			• Sabe utilizar el antivirus instalado en el equipo	Análisis de las producciones de los alumnos	• Resolución de ejercicios prácticos
			• Realiza copias de seguridad	Análisis de las producciones de los alumnos	• Resolución de ejercicios prácticos

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º		
BLOQUE 5: Publicación y difusión de contenidos.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.TIC.5.1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos.	CMCT-CD	Est.TIC.5.1.1. Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza Google Drive como medio de intercambio de archivos entre alumnado y profesor.</li> <li>Sabe subir, compartir y bajar archivos de carpetas en la nube</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
Crit.TIC.5.2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.	CCL-CD-CAA-CSC-CIEE-CCEC	Est.TIC.5.2.1. Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia los elementos de una página web y sabe insertar imágenes y texto en una página web.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
		Est.TIC.5.2.2. Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Edita y publica espacios web con Google Sites.</li> </ul>		
Crit.TIC.5.3. Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de sitios web y herramientas TIC de carácter social.	CD-CAA-CSC	Est.TIC.5.3.1. Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona las propias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sabe crear un blog, diseñarlo y dotarlo de contenidos mediante la herramienta Blogger.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN			Curso: 4º		
BLOQUE 6: Internet, redes sociales, hiperconexión					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	MÍNIMOS	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.TIC.6.1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles	CMCT- CD- CAA- CSC	Est.TIC.6.1.1. Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Configura un blog y una web para que se visualice correctamente en dispositivos móviles</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
		Est.TIC.6.1.2. Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.			
		Est.TIC.6.1.3. Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sincroniza los contactos de su móvil con los del correo electrónico</li> </ul>		
Crit.TIC.6.2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.	CD- CAA – CSC- CCEC	Est.TIC.6.2.1. Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce como configurar los parámetros de privacidad y seguridad en su perfil en las redes sociales.</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>
Crit.TIC.6.3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y video.	CD- CIEE	Est.TIC.6.3.1. Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inserta hiperenlaces en su blog o página web</li> </ul>	Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de ejercicios prácticos</li> </ul>

## A.5. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: OBSERVACIONES

Se podrán utilizar diversos procedimientos e instrumentos de evaluación. Se resumen en la siguiente tabla:

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ASPECTOS EVALUABLES	VALOR
1.- Observación sistemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control</li> <li>• Registro anecdótico para cada alumno</li> <li>• Diarios de clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud</li> <li>• Comportamiento</li> </ul>	Informativo
2.- Análisis de las producciones de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resúmenes</li> <li>• Trabajo de aplicación, investigación y síntesis</li> <li>• Blog de clase</li> <li>• Trabajo de campo (visitas extraescolares)</li> <li>• Resolución de ejercicios y problemas</li> <li>• Fichas de prácticas</li> <li>• Producciones orales (puestas en común, debates)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad en la entrega</li> <li>• Presentación, orden y limpieza</li> <li>• Búsqueda y análisis de información</li> <li>• Claridad de contenidos y síntesis</li> <li>• Expresión escrita</li> <li>• Corrección en la ejecución</li> <li>• Originalidad</li> </ul>	A concretar en cada trimestre
3.- Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivas</li> <li>• Exámenes</li> <li>• Test interactivos</li> <li>• Abiertas</li> <li>• Interpretación de datos</li> <li>• Exposición de un tema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición de contenidos</li> <li>• Comprensión</li> <li>• Razonamiento</li> <li>• Utilización de un vocabulario técnico</li> <li>• Uso correcto de unidades</li> <li>• Corrección en la ejecución</li> </ul>	A concretar en cada trimestre

Respecto a los instrumentos de evaluación que corresponden al procedimiento 2, se trata de la documentación aportada por los alumnos como respuesta o resultado de sus actividades, fundamentalmente de índole práctica, realizadas en el aula, y que han de quedar recogidas en el correspondiente blog, plataforma o archivo digital de forma metódica ya que será solicitada por el profesor para su valoración.

Las pruebas objetivas consistirán, fundamentalmente, en la resolución de ejercicios, preguntas objetivas y problemas numéricos de aquellos contenidos que lo permitan.

Durante este curso se va a hacer especial hincapié en el trabajo dentro del aula. Se realizarán tareas específicas diseñadas para que se puedan realizar durante el periodo lectivo. De esta forma se intenta convertir las clases en algo más dinámico en la que el alumno sea el protagonista de su aprendizaje y no un mero espectador de lo que va explicando el profesor.

## B) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones obtenidas por los alumnos en el desarrollo de las distintas actividades de cada unidad didáctica, serán unificadas en una sola nota que representa de forma global el grado de consecución del alumno, a lo largo del trimestre, de las competencias involucradas en éste. Una forma de hacerlo es mediante la ponderación de notas parciales, según su importancia relativa dentro del trimestre.

Dentro de los procedimientos de evaluación 2 y 3, cada uno de los instrumentos se valorará en una escala de 0 a 10 para facilitar su tratamiento. El valor o porcentaje de participación de cada procedimiento en la nota final se determinará en función del peso que haya tenido en el trimestre. Dicho valor se comunicará a los alumnos en cada trimestre.

Condiciones para superar cada evaluación:

- Blog o Classroom de la materia completado día a día con los elementos y artículos que se van pidiendo en la clase.
- Nota mayor o igual a 4 en las pruebas objetivas o exámenes para poder mediar en cada evaluación.
- Nota mayor o igual a 4 en cada parte de cada evaluación para mediar.
- Tener presentados todos los trabajos y actividades.
- Mantener el equipo informático en buen estado.

Cuando un alumno no se presente a una prueba objetiva, existen dos posibilidades:

- Si el alumno no presenta un justificante oficial donde se exprese claramente su falta, automáticamente la prueba escrita será calificada con la nota de 1.
- Si por el contrario el alumno sí que presenta el justificante pertinente, se examinará de esa parte en un nuevo examen extraordinario o en la siguiente prueba. Obviamente sin el mismo peso que si el examen fuera único, pero sí que constarán los conceptos más relevantes de las dos partes a examinar en cuestión, para de esta forma darle facilidad a la hora de recuperar la parte perdida.

Todas las producciones de los alumnos deberán ser presentadas en una fecha establecida por el profesor a través del medio que se considere oportuno (papel, blog, correo electrónico, carpetas compartidas en red, Google Classroom, Aeducar, etc.) para poder optar a una calificación entre 0 y 10. La entrega de trabajos fuera del plazo establecido penalizará en la calificación final del siguiente modo: una vez sobrepasada la fecha límite de entrega el profesor responsable determinará una nueva fecha límite de entrega, pudiendo optar entonces como máximo a la calificación de 5. Sobrepasada esa nueva fecha límite, cualquier producción entregada tendrá una calificación de 0.

La calificación de cada evaluación se obtendrá ponderando, de acuerdo con los porcentajes comunicados a los alumnos, las notas de los apartados 2 y 3. Se considerará superada la evaluación si la nota obtenida es mayor o igual a 5, siempre y cuando todos los apartados tengan una calificación mayor o igual a 4.

La calificación final del curso se obtendrá haciendo la media de los valores previos al redondeo de las calificaciones de las tres evaluaciones, siempre y cuando se hayan superado al menos dos evaluaciones y en la no superada se tenga una calificación mayor o igual a 4. Para superar el curso la calificación obtenida cumpliendo las condiciones anteriores tendrá que ser igual o superior a 5.

Si algún alumno que haya superado la asignatura desea aumentar su calificación podrá presentarse a una prueba objetiva sobre todos los contenidos del curso. Si la calificación obtenida en la prueba supera la calificación final del curso, esa será la nueva calificación, en caso contrario su calificación no variará.

### **Recuperación**

**No se realizarán exámenes de recuperación en cada evaluación.** Ahora bien, si la progresión de alumno es positiva, trabaja y demuestra interés, se podrá dar la oportunidad de recuperar las partes pendientes en varios exámenes u otro tipo de pruebas que **se irán realizando a lo largo del curso**. Estas pruebas y exámenes versarán sobre los contenidos no superados por el alumno. La nota de los contenidos recuperados será un 5.

Si la evaluación se ha suspendido por no tener presentados todos los trabajos y actividades, se podrá recuperar presentando las actividades no presentadas. La calificación máxima a obtener si se han realizado correctamente será de 5.



## C) MÍNIMOS EXIGIBLES

- Explica las características que debe tener una contraseña segura
- Nombra las fuentes de las que ha obtenido información para realizar los ejercicios propuestos
- Sabe la diferencia entre materiales de libre distribución y materiales sujetos a derechos de autor.
- Sabe crear y eliminar carpetas para guardar diferentes archivos.
- Maneja adecuadamente una memoria USB
- Conoce las funciones del sistema operativo
- Maneja las aplicaciones básicas integradas en los sistemas operativos instalados en un equipo.
- Maneja archivos almacenados en un disco.
- Identifica los componentes físicos principales de un equipo informático e indica su función
- Explica la diferencia entre hardware y software
- Conoce los parámetros básicos de una conexión a una red.
- Crea textos con un procesador de textos y añade gráficos, tablas, imágenes dándoles un formato específico.
- Elabora una hoja de cálculo sencilla de forma numérica y gráfica
- Realiza una base de datos sencilla, define los campos y sabe elaborar una consulta, un formulario y un informe.
- Realiza presentaciones con diapositivas en las que inserta vídeos, fotos y textos.
- Sabe utilizar el programa GIMP para: modificar el tamaño de una imagen, seleccionar fragmentos, hacer montajes fotográficos.
- Crea y edita archivos de audio y video con los programas Audacity y Moviemaker
- Conoce las medidas de seguridad básicas aplicables a cada dispositivo
- Reconoce las amenazas contra las que hay que proteger un sistema informático.
- Sabe actualizar el software
- Sabe utilizar el antivirus instalado en el equipo
- Realiza copias de seguridad
- Utiliza Google Drive como medio de intercambio de archivos entre alumnado y profesor.
- Sabe subir, compartir y bajar archivos de carpetas en la nube
- Diferencia los elementos de una página web y sabe insertar imágenes y texto en una página web.
- Edita y publica espacios web con Google Sites.
- Sabe crear un blog, diseñarlo y dotarlo de contenidos mediante la herramienta Blogger.
- Configura un blog y una web para que se visualice correctamente en dispositivos móviles

- Sincroniza los contactos de su móvil con los del correo electrónico
- Conoce como configurar los parámetros de privacidad y seguridad en su perfil en las redes sociales.
- Inserta hiperenlaces en su blog o página web

## **D) COMPLEMENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LAS MATERIAS TRONCALES, ESPECÍFICAS Y DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA**

Los bloques en los que se organizan los contenidos de aprendizaje de las diferentes materias incluyen un conjunto equilibrado de conocimientos, destrezas y actitudes para garantizar el desarrollo integral del alumnado. No se ve necesaria su complementación.

## **E) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS**

La evaluación inicial se realizará en los primeros días del curso y al comienzo de cada nuevo bloque de contenidos.

La evaluación inicial de los alumnos se realizará mediante actividades como:

- Un sondeo de conocimientos previos (Preguntas directas a los alumnos)
- Realización de pruebas específicas en relación con contenidos de cursos anteriores.
- El análisis de las reacciones frente al nuevo material o situación de aprendizaje. (Observación en el aula)
- La información académica disponible del alumnado en relación con cursos anteriores, en especial del alumnado con materias pendientes. (Reunión inicial de curso con Jefatura de estudios)

No es necesario calificar la evaluación inicial del 1 al 10. Tan solo es necesario diagnosticar y tomar consciencia de los puntos de partida y de los objetivos donde existen dificultades en el conjunto del grupo o en determinados alumnos. Sería razonable calificarla como apto-no apto, adquirido, en proceso, no conseguido, en observación...

Como consecuencia del resultado de esta evaluación inicial se tomarán las medidas oportunas para afrontar con éxito todo el proceso de enseñanza- aprendizaje. A modo de ejemplo:

- Agrupaciones de alumnos.
- Compañero de apoyo.
- Relación de actividades de refuerzo que concreten los estándares mínimos necesarios, y que sirva de base para que un alumno esté en condiciones de comenzar con la materia.

Se dispone en el Drive del Departamento de un pequeño formulario que sirve como test de evaluación inicial al principio de curso.

## **F) CONCRECIÓN DEL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

El proceso de enseñanza-aprendizaje propuesto incorpora una gran variedad de tipos de actividades que permiten la diversidad de agrupamientos y la adquisición de aprendizajes a distinto nivel en función del punto de partida y las posibilidades de los alumnos. Muchas de estas actividades se plantean como problemas prácticos, para los que caben diferentes soluciones según los enfoques adoptados por cada grupo de alumnos, lo cual permite afrontar y resolver los problemas desde diferentes capacidades e intereses. Sólo existe un inconveniente, el elevado número de alumnos en el grupo dificulta poder trabajar de una forma más individualizada.

La tarea de detectar el alumnado que va a necesitar a lo largo del curso una adaptación curricular correrá a cargo del profesor del aula, del equipo docente y del Departamento de Orientación, basándose en sus informes. La programación de las adaptaciones será realizada por el Departamento de Tecnología apoyado por el Departamento de Orientación.

A todos aquellos alumnos que tengan alguna dificultad para superar los contenidos mínimos se les aplicará un programa de actuación individualizado, utilizando, según las necesidades del alumno, algunos de los métodos que aparecen a continuación:

- Graduar la dificultad de las tareas, mediante la mayor o menor concreción de su finalidad.
- Guiar en mayor o menor medida el proceso de resolución.
- Realizar un reparto de tareas de forma que a alguno de estos alumnos sólo se les ofrezca ejecutar cierto tipo de tareas.
- Interesar y estimular al alumnado para que superen la inhibición a la hora de ejecutar ciertas tareas.
- Entregar fichas con actividades para trabajar los contenidos mínimos y facilitar al alumno que lo requiera la adquisición de las competencias básicas.
- Entregar fichas con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.
- Realizar planes individuales dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).
- Proponer trabajos de investigación que permitan la profundización en la temática.
- Recomendar lecturas y consultas de forma libre que despierten el interés del alumnado por ampliar el conocimiento, aunque haciéndolo a su propio ritmo. La aproximación a diversos temas mediante curiosidades y hechos sorprendentes

estimula que los alumnos puedan continuar el trabajo más allá del aula y de manera totalmente adaptada a sus necesidades o habilidades.

Para los alumnos que tengan necesidades educativas especiales derivadas de sobredotación intelectual, también se realizará la correspondiente adaptación. Se les proporcionarán todos los recursos necesarios para ampliar sus conocimientos.

### **Tipo de equipo de trabajo**

Al hacer los equipos se busca que los alumnos estén a gusto y motivados, por ello generalmente se hacen grupos homogéneos agrupados voluntariamente. Esto trae consigo que haya equipos con la mayoría de sus componentes con bajas capacidades. Es por tanto necesario detectar rápidamente estos problemas para dedicar a estos equipos más tiempo que a otros cuyos componentes tienen mayores capacidades o motivación.

En otras ocasiones el agrupamiento lo hará el profesor teniendo en cuenta las capacidades de los alumnos, detectadas en la evaluación inicial. De este modo se hacen grupos más heterogéneos donde trabajarán conjuntamente alumnos con grandes capacidades, iniciativa y motivación con alumnos con características contrarias. Se buscarán alumnos que sean motores de aquellos otros que muestran inhibición a la hora de ejecutar una tarea técnica o de asumir la dirección del grupo. La elección del alumno es muy importante ya que en parte depende de él el conseguir los objetivos o no.

En este caso es necesario un continuo control sobre el funcionamiento del grupo para evitar que sea un alumno quien capitalice la toma de decisiones, lo que puede producir la desmotivación de los demás componentes y el fracaso del proceso aprendizaje.

En cualquier caso los alumnos de menores capacidades recibirán una ayuda especial que les permita educar, desarrollar y completar estrategias de aprendizaje.

## **G) CONCRECIONES METODOLÓGICAS**

En cada apartado de las Unidades Didácticas, el profesor hará una introducción del mismo, destacando los aspectos más importantes. Se proporcionará a los alumnos una visión general de los contenidos y ejemplos sencillos sobre cada uno de los conceptos a estudiar con el objeto de facilitar su asimilación.

A continuación se propondrá a los alumnos una serie de actividades y tareas, con un grado de dificultad progresivo, orientadas a consolidar los diversos conceptos del apartado en estudio; al realizar estas actividades los alumnos estarán bajo la supervisión del profesor, que atenderá las dificultades que vayan surgiendo.

La materia tendrá un carácter eminentemente práctico dado que puede ser impartida en su totalidad en el aula de informática y que los alumnos disponen de un ordenador para cada uno. Además contamos con la ventaja de que la práctica totalidad del alumnado dispone de ordenador personal particular en su casa y asimismo disponen de acceso a internet.

Se trabajará siempre en base a los proyectos finales que tengan que presentar. Si tienen que realizar un video al final del bloque multimedia, deberán saber cómo se trabaja la imagen y el audio digital. Para realizar estos proyectos finales se buscarán temas que estén trabajando en el resto de materias, temas de actualidad o temas relacionados con la vida diaria del centro. Se les hace ver la utilidad de saber manejar estos programas para el resto de las asignaturas e incluso en las actividades de ocio y tiempo libre que el alumno realiza fuera del instituto.

Se realizarán trabajos individuales o en grupo, de búsqueda, análisis y síntesis de información, y elaboración de proyectos finales sobre los bloques de contenidos, en especial los referidos a la multimedia.

En ocasiones se trabajará con guías sobre los programas, en los que conforme se realizan actividades se va asimilando su funcionamiento.

La idea inicial es que se utilice un equipo por alumno. En los trabajos en grupo y/o en ocasiones les será suficiente con un equipo por grupo. Cada alumno se hará responsable del ordenador que utilice en cada sesión.

Las actividades y tareas previstas para el curso se realizarán principalmente en clase. No será necesario realizarlas fuera del aula, salvo casos puntuales. No obstante, cada alumno será libre de realizar cuantas modificaciones, mejoras y búsqueda de información quiera realizar por su cuenta fuera del horario asignado a la asignatura.

### **G.1. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Las principales actividades de enseñanza-aprendizaje serán las siguientes:

- Exposición en clase de los aspectos teóricos de la U.D.
- Realización de actividades en clase relacionadas con cada U.D.
- Uso de animaciones existentes en la red.

- Búsqueda de información, guiada o no guiada, para realizar trabajos.
- Presentación de los trabajos realizados al resto de sus compañeros, apoyándose en algún programa de presentación de la información, y si procede, posteriormente debate colectivo.
- Selección de distintas páginas web con unidades didácticas y/o ejercicios para que trabajen los alumnos.
- Uso de Drive como medio de almacenar la información, de intercambio y de trabajo colaborativo.
- Classroom de la materia en el que se presentan contenidos y las actividades de trabajo diario.

## **G.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

No hay libro de texto.

Se facilitará a los alumnos material didáctico sobre los contenidos del curso elaborados u obtenidos por los propios profesores del departamento, como por ejemplo, presentaciones de los contenidos, apuntes, recursos de la red, tutoriales, referencias a páginas web, etc.

**Aulas de informática.** Se dispondrá de dos aulas donde los alumnos contarán con ordenadores de sobremesa convenientemente equipados (importantísimo, con una fiable conexión a Internet). Que el ordenador del profesor disponga de cañón de proyección será algo fundamental.



## **H) PLAN DE LECTURA ESPECÍFICO. CONCRECIÓN DEL TRABAJO PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL**

Además de las actividades de promoción de la lectura que el centro desarrolle y que el departamento apoyará, a nivel de departamento se utilizarán algunas estrategias para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral como podrían ser:

### **Lectura**

- Lectura comprensiva de información sobre temas relacionados con los contenidos trabajados. Lectura comprensiva de problemas y situaciones diversas.
- Lectura de información diversa de las páginas web propuestas para obtener o ampliar información, investigar, experimentar...
- Utilizar estrategias de comprensión lectora:
  - Lectura silenciosa (autorregulación de la comprensión).
  - Elaboración de síntesis, esquemas, resúmenes (conciencia de la propia comprensión).

### **Expresión oral**

- Exposición oral (y escrita) de razonamientos, en actividades y trabajos individuales, actividades en grupo, etc.
- Exponer de forma oral (y escrita), el planteamiento y el desarrollo de la resolución de problemas de diversa índole.
- Expresión adecuada oral de los aprendizajes, utilizando un vocabulario preciso y propio de las TIC.
- Exposición oral (y escrita) con diferentes finalidades: informar, instruir, compartir, etc.
- Exposición oral del análisis de diferentes elementos, tales como imágenes, tablas, esquemas, etc. para describir su significado y sus relaciones entre ellos.

## I) TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

Atendiendo a la adquisición de las competencias básicas para lograr una educación integral, la educación en valores formará parte de todos los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la materia de TIC en 4º de ESO se trabajan en base a los puntos siguientes:

- El estudio de los distintos sistemas operativos existentes en el mercado aporta al alumno criterios de selección como consumidor responsable. El uso del software libre frente al software comercial instalado de forma fraudulenta concienciará a los alumnos sobre la importancia del consumo responsable y legal.
- Un aspecto importante relacionado con la utilización de los equipos informáticos es el consumo energético y durante el desarrollo de esta unidad se darán herramientas al alumno para promover el ahorro energético.
- La implantación de los ordenadores en la vida laboral y en los momentos de ocio, hace que los usuarios empleen mucho tiempo frente al ordenador con los consiguientes problemas de salud que esto puede acarrear.
- La sociedad en la que se encuentran los alumnos avanza vertiginosamente hacia un mundo de servicios disponibles en Internet por lo que es importante abordar todos los contenidos desde el enfoque de la red y evitar así la exclusión tecnológica.
- La tecnología existente en la actualidad ha creado nuevos peligros y posibilidades de fraude; el conocimiento de estos peligros y del software malintencionado nos permitirá tomar medidas de prevención y protección para mantener a salvo nuestros equipos informáticos y datos personales.
- La electrónica de consumo se ha convertido en la principal opción de gasto para las familias y los jóvenes de nuestra sociedad.
- Todos queremos poseer el último gadget (teléfono móvil, cámara fotográfica, PDA, consola, MP4, iPhone, etc.), aunque no entendamos bien sus funciones
- Conocer las principales características técnicas de los distintos dispositivos de imagen nos permite tener un buen criterio a la hora de seleccionar un producto y evitar que nos influyan las operaciones de marketing. A menudo compramos productos sin conocer en profundidad sus datos técnicos y desaprovechamos todas las posibilidades que nos ofrece.
- El impulso dado a la utilización de la imagen digital en soportes informáticos redundará en una concienciación ambiental, pues se evita la impresión en papel de todos los documentos que manejan.
- Vivimos en una sociedad multimedia en la que los mensajes que mejor captan la atención de los consumidores son aquellos que utilizan la imagen en movimiento y el audio. Una vez proporcionadas al alumno las herramientas que le permiten crear sus montajes multimedia, este valorará la dificultad del trabajo y podrá juzgar mejor los mensajes audiovisuales que reciba.

- La gran eclosión de aplicaciones *on-line* y la posibilidad de realizar y publicar nuestras creaciones en línea nos permiten crear contenidos con el ahorro del soporte físico y evitar el consumo económico y medioambiental.
- Las creaciones multimedia abiertas ofrecen al alumno la posibilidad de expresar sus inquietudes e intereses al abordar temas de su libre elección que deberemos encaminar hacia la concienciación de un mundo de igualdad y paz.

## **J) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

No se prevén actividades extraescolares.

## **K) MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA**

Desde una perspectiva amplia, la evaluación de la programación presentará tres momentos diferenciados:

a. La comprobación de que la planificación se ha hecho correctamente y se han concretado las unidades didácticas con todos los elementos curriculares prescriptivos incluidos.

b. El segundo momento alude a la reorientación continua derivada de la aplicación en el aula de la programación didáctica. El docente analizará la adecuación de la programación didáctica al contexto específico del grupo-clase. A partir de dicho análisis se establecerán las medidas de mejora que se consideren oportunas. Las opiniones del alumnado a través de sus evaluaciones del profesorado y de la materia, o las puestas en común son también una referencia importante para una valoración más participativa y compartida del proceso de enseñanza y aprendizaje.

En las reuniones de departamento semanales se realizará un seguimiento de las programaciones intercambiando información entre los profesores y tomando las medidas oportunas para reajustar las programaciones. Estas medidas se anotarán en la tabla que aparece en páginas posteriores y se tendrá en cuenta en la elaboración de la programación del curso siguiente.

c. Por último, tras la aplicación total de la programación, cuando se tenga una mejor perspectiva, se completará la evaluación con los resultados de las evaluaciones del alumnado y la autoevaluación del docente.

Para ello se realizarán diferentes cuestionarios en forma de tablas que sirvan para la evaluación de la programación didáctica.

**Cuestionario AP:** estará dirigido a la autoevaluación del profesor y recogerá un amplio abanico de indicadores sobre distintos aspectos de la práctica docente y que se agruparán en tres bloques, la planificación, la realización y la evaluación del alumno.

**Cuestionario EA:** estará dirigido a los alumnos y tendrá como finalidad la evaluación de la práctica docente desde la percepción que tiene de esta el alumno.

Con la información aportada por todos estos cuestionarios, que podrá obtenerse con la periodicidad que se considere oportuna, además de en los momentos del curso comentados, se considerarán los cambios a realizar en la programación. A su vez, esta información será de gran utilidad y es conveniente que aparezca en la memoria final de curso, con el objetivo de preparar la programación del curso siguiente.

## **PROPUESTA: AUTOEVALUACIÓN PROFESORADO**

- **PLANIFICACIÓN Y PREPARACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EL AULA.**
  - ¿Dispongo de programación de aula?
  - ¿Utilizo como referencia la Programación Didáctica?
  - ¿Arbitro medidas para atender a la diversidad el aula?
  - ¿Preparo estrategias para el uso de las tecnologías de la información y la comunicación?
- **CREACIÓN DE UN ENTORNO DE APRENDIZAJE EN EL AULA.**
  - ¿Contribuyo a crear un clima de respeto, tolerancia, participación y libertad?
  - ¿Establezco normas claras con la participación del alumnado?
  - ¿Dirijo la clase y mantengo el control?
  - ¿Consigo una buena dinámica de trabajo?
- **PRÁCTICA DOCENTE.**
  - ¿Realizo la evaluación inicial?
  - ¿Explico adecuadamente los mínimos, criterios de evaluación y calificación?
  - ¿Domino la materia que imparto?
  - ¿La secuenciación y temporalización es correcta?
  - ¿Me coordino con los colegas de mi Departamento que imparten mis materias que yo?
  - ¿Realizo actividades variadas coherentes con los objetivos planeados?
  - ¿Utilizo recursos didácticos adecuados?
- **RESPONSABILIDADES PROFESIONALES.**
  - ¿Soy puntual en las entradas y salidas de mi horario?
  - ¿Proporciono con diligencia la información que me requieren los tutores?
  - ¿Introduzco con suficiente antelación las notas en el programa de gestión?
  - ¿Mantengo la confidencialidad debida sobre la información de los alumnos?
  - ¿Me formo sobre aquellos aspectos que creo debo mejorar?

## PROPUESTA: EVALUACIÓN PROFESORADO POR PARTE DEL ALUMNO

ASIGNATURA:

CURSO:

PROFESOR:

**1: Totalmente en desacuerdo**

**2: En desacuerdo**

**3: De acuerdo**

**4: Totalmente de acuerdo**

1	Las clases están bien preparadas	1	2	3	4
2	Las explicaciones de clase son claras	1	2	3	4
3	La bibliografía y otros materiales recomendados me han resultado útiles	1	2	3	4
4	El profesor consigue despertar el interés por la asignatura	1	2	3	4
5	El profesor emplea adecuadamente los medios didácticos para facilitar el aprendizaje	1	2	3	4
6	Se muestra a los alumnos con claridad, cuáles son los objetivo de la asignatura	1	2	3	4
7	El profesor comienza las clases con puntualidad	1	2	3	4
8	El profesor está disponible para atender las dudas sobre la asignatura	1	2	3	4
9	El profesor se muestra correcto en el trato con los alumnos	1	2	3	4
10	Los criterios de evaluación y de calificación de la asignatura han sido bien explicados	1	2	3	4
11	Considero adecuados los criterios de calificación	1	2	3	4
12	Se fomenta la participación de los alumnos	1	2	3	4
13	Este profesor me ayuda a aprender	1	2	3	4
14	Mi grado de satisfacción con la asignatura es alto	1	2	3	4
15	Mi grado de satisfacción con el profesor es alto	1	2	3	4

