

ANUARIO

2018 / 2019



IES GALLICUM

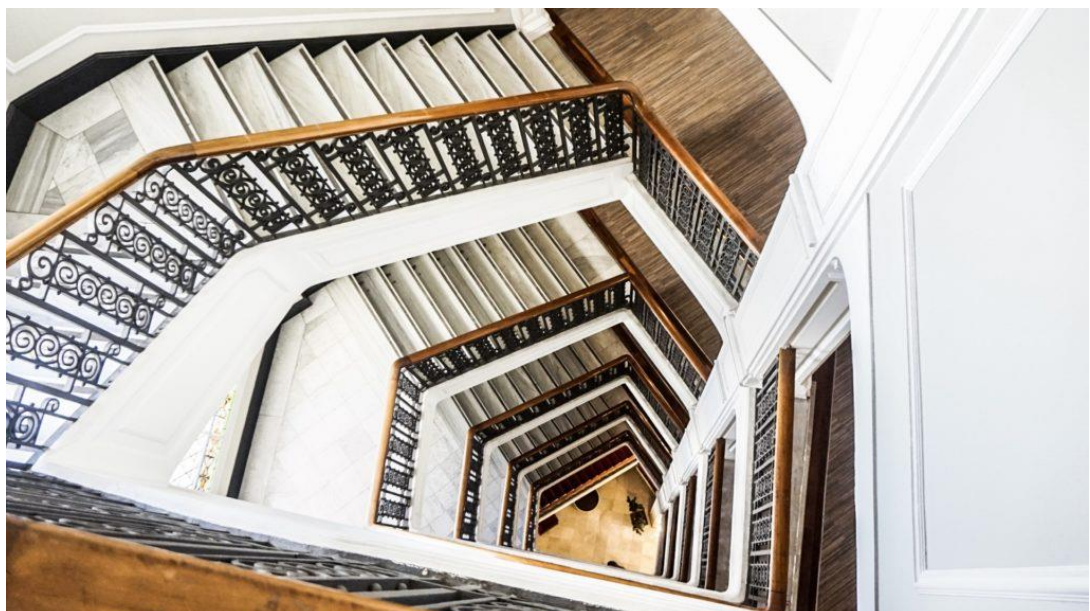
Presentación

Tras un complicado y costoso fin de curso, llega la hora de echar la vista atrás y valorar el trabajo realizado. Un año más podemos decir que, gracias al esfuerzo de toda la Comunidad Educativa, se han conseguido alcanzar las metas propuestas. Gracias por vuestro esfuerzo y dedicación.

Durante este curso hemos dado inicio a una nueva modalidad de Formación Profesional en el Centro, la FPDual, que ha finalizado de forma exitosa en su primer año. También ha finalizado la primera promoción de Grado Superior en Automatización y Robótica Industrial, con ofertas de trabajo para todo su alumnado. Enhorabuena para todos ellos y para el resto de promociones que finalizan su estancia en nuestro centro. Nuestros mejores deseos en los nuevos retos que les depare la vida. La salida de alumnado implica también la salida de un buen número de familias con importante implicación en el instituto. Os echaremos de menos.

Del mismo modo despedimos a un número importante de profesorado que parte hacia nuevos destinos a los que también queremos agradecer su dedicación y buen hacer.

Como todos los años, el presente anuario pretende dejar constancia de las actividades realizadas durante el curso gracias al impulso de tod@s, alumnado, familias, profesorado, el Ayuntamiento y la Biblioteca de Zuera. Entre todos conseguimos nuestra principal meta, que no es otra que la formación de personas integrales y solidarias que se integren en la sociedad y sean motor de cambio. Espero que lo disfrutéis.





¡Hola familias!

Despedimos otro curso. Queremos contaros muchas cosas en pocas líneas. Comenzamos recordando las diferentes actividades que os hemos ofrecido este año, manteniendo algunas de cursos anteriores, ampliando otras y repasando nuestras nuevas propuestas.

Como en años anteriores hemos continuado promoviendo charlas para nuestros alumnos, como la impartida por AMALTEA sobre Educación Afectivo-Sexual, dirigida hasta ahora a los alumnos de 2º y 4º ESO, ampliada en los últimos años hasta 1º de bachiller. Un taller de técnicas de estudio ... Así mismo, dentro de la Escuela de padres, queremos destacar la de Resolución de conflictos, que resultó muy dinámica y divertida.

A este taller, le tenemos especial cariño ya que son los propios alumnos quienes nos reclaman más tiempo para estar con Chema: nos referimos a TALLERES de INTERVENCIÓN de DROGODEPENDENCIAS, impartido por Chema Allué, educador social del centro penitenciario y colaborador de proyecto hombre, en el cual los chicos siguen participando activamente. Nuestra intención es seguir el próximo curso.

Hay muchas propuestas y días con actividades complementarias en las que el centro cuenta con nosotros. Nos encanta la invitación recibida por parte del claustro en la jornada gastronómica que se realiza antes de las vacaciones de Semana Santa, en la que ejercemos de jurado en los diferentes platos realizados por los alumnos. Colaboramos en la IV Carrera solidaria escolar de Zuera, junto con nuestro equipo directivo y las APAS de los centros "Odón de Buen" y "Ntra. Sra. del Pilar". Como novedad este año contamos con una charanga compuesta por alumnos del centro que nos amenizó la carrera.

A nivel institucional el APA participa en el Consejo Escolar, Comisión de Garantías, Comisión de convivencia e igualdad, y en el Consejo de Salud en representación de todas las AMPAs del Bajo Gállego.

A lo largo del curso hemos realizado aportaciones económicas a los diferentes departamentos que nos lo han solicitado. Seguimos costeando actividades tan interesantes

como el teatro, colaboramos con el intercambio de nuestros alumnos con Francia, y apoyando las diferentes propuestas que van surgiendo dentro de nuestra comunidad educativa.

Pensando en el futuro de nuestros alumnos y como novedad este curso, hemos organizado un Café-tertulia con alumnos de 3º ESO a 2º de Bachiller sobre ingenierías. La gran aceptación que ha tenido esta propuesta entre la comunidad educativa hace que nuestro deseo para el próximo curso sea incluir más actividades en esta línea dando a conocer otros grados.

Para celebrar el fin de curso colaboramos en diferentes propuestas dirigidas al ocio de nuestros alumnos. Mantenemos El viaje a Port Aventura para final de junio, con alumnos y acompañantes que se suman, aunque no estudian en el centro, junto con compañeros de Villanueva. Este año hemos llenado 4 autobuses. Para despedir a nuestros alumnos de Bachiller, Seguimos haciéndonos cargo del picoteo servido en el día de su graduación.

Y no podemos olvidarnos de la organización, del VIAJE DE ESTUDIOS DE FIN DE CURSO para los alumnos de 4º ESO a Trescore (Italia). Eso incluye la contratación del viaje, alojamiento, manutención, visitas y excursiones; les proponemos ideas para paliar el coste del viaje: sorteos, venta de bocadillos, lotería. Ellos se implican activamente.

Sobre el nuevo BANCO DE LIBROS: Era Nuestro gran proyecto, con el que hemos servido de ejemplo para muchos centros. Decimos era, porque ahora pasa a ser propiedad del instituto. Debido a que la nueva normativa del Gobierno de Aragón así lo dispuso, ofrecen la posibilidad de que la gestión del banco de libros recaiga sobre el centro o sobre el APA. En nuestro ánimo de colaboración y continuidad de la tarea realizada hasta ahora, hemos asumido el encargo de la GESTIÓN del nuevo Banco de Libros del IES Gallicum, y también tenemos representación en la COMISIÓN DEL BANCO de LIBROS creada para llevar todo el trabajo relacionado con el mismo, por lo que podréis contar con nosotros para todo lo que necesitéis. En nuestra Comunidad Educativa Gallicum la palabra clave es CONTINUIDAD, tanto en el servicio de BdL como en las demás parcelas. Ya que el equipo directivo, el profesorado y APA vamos a seguir con el trabajo conjunto y coordinado, y el cambio de TITULARIDAD del BdL será el único apreciable.

Este mimado y cuidado proyecto forma parte, entre otros, de todo un entramado de actividades heredadas de nuestros compañeros anteriores en la junta. Hoy nos toca dar las gracias al equipo de trabajo que nos ha precedido ya que parte de él cesa este año tras gran trabajo y dedicación: "ANA BAQUERO Y SU EQUIPO" ¿Quién no los conoce? Este año nos dejan Ana, Myrian, J.L. Bolea, Ana Marcos. El resto continuarán colaborando un poco más con

nosotros. Queremos agradecerles desde aquí todo su esfuerzo, y decirles “GRACIAS” por todo lo que nos han aportado en estos años a APA, dándonos todo lo mejor para las familias, mediando entre la dirección y el profesorado y, sobre todo, pensando siempre en lo mejor para nuestros hijos. Gracias por ese tiempo que nos habéis prestado y les habéis quitado a vuestras propias familias.

Desde aquí también queremos resaltar lo importante que es la aportación económica que hacemos todos los años las familias, sin ella no sería posible llevar a cabo todas las actividades anteriores. Permitirnos la ocasión para llamar a vuestra puerta. Recordamos que se van a quedar plazas libres para la junta, estaremos encantados de recibirlos con vuestras ideas y proyectos para el curso que viene. Os esperamos a todos en la Asamblea Anual que realizaremos a final de año, y no queremos perder la oportunidad de SOLICITAROS QUE ASISTÁIS a ella, porque los que trabajamos para que APA Gallicum siga siendo UNA ASOCIACIÓN VIVA, ÚTIL, DINÁMICA Y EN PRIMERA LÍNEA necesitamos saber que continuáis ahí.

Ya para despedirnos, nuestro agradecimiento al equipo directivo y al profesorado. Siempre hemos contado con su apoyo y nos han escuchado en todo momento. Gracias también al personal que trabaja en el centro, ya que constantemente contamos con su ayuda y colaboración. Queremos dedicarle un cariñoso “ADIÓS”, a José Ignacio nuestro hombre de mantenimiento.

¡Feliz Verano!

Junta de APA Gallicum.

Poesía para llevar

Rincón de Poesía para llevar

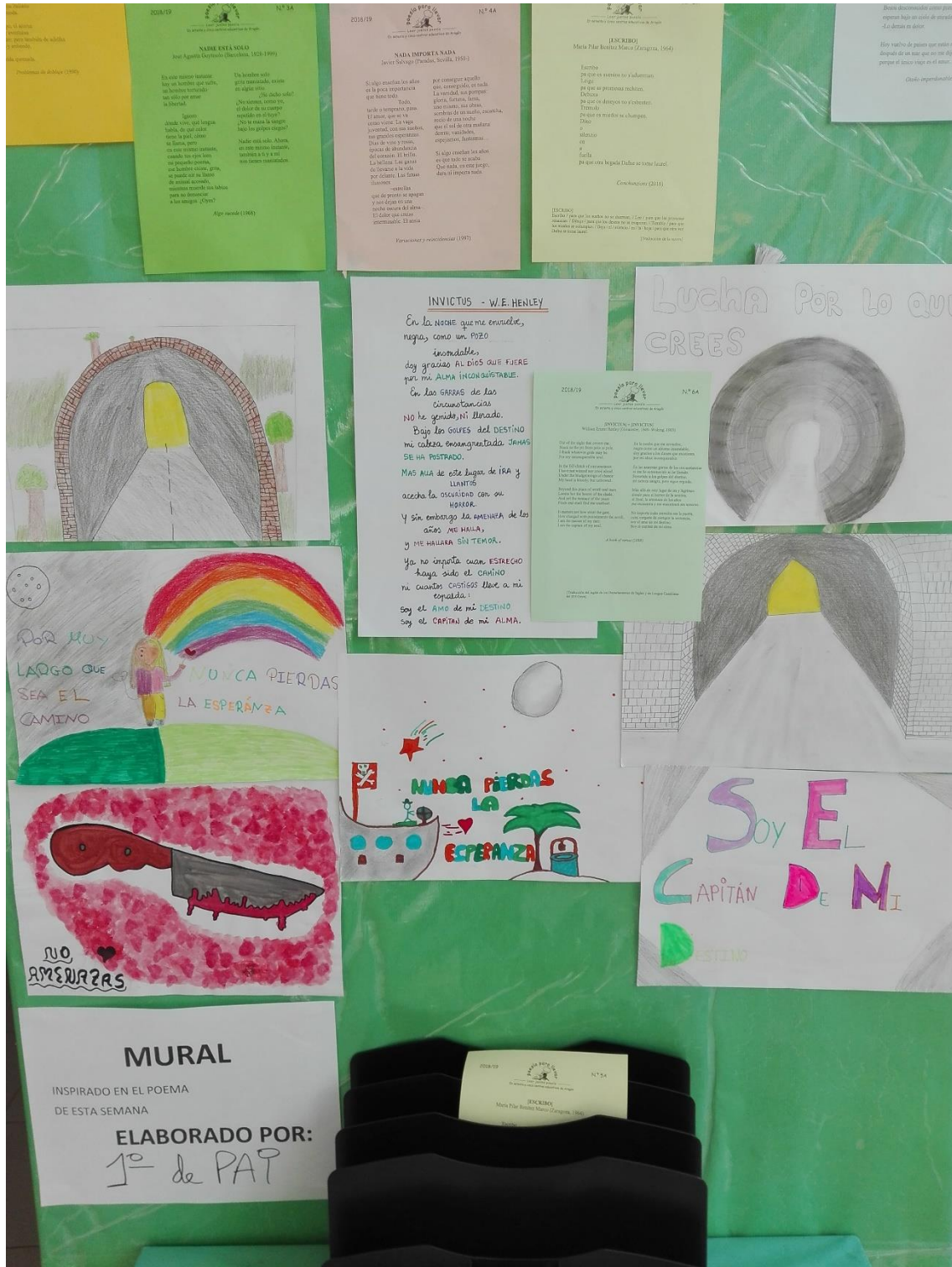
Un año más, hemos tenido un rincón dedicado al programa del Gobierno de Aragón *Poesía para llevar*, en el vestíbulo del edificio nuevo o de abajo. El lugar más adecuado, pues el trabajo se ha llevado a cabo con alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO. *Poesía para llevar* es un programa del Gobierno de Aragón en el que este curso ya han participado 75 centros educativos de toda la comunidad autónoma. Consiste en que cada semana uno de los centros comparte con otros el poema que ha seleccionado y comentado con los alumnos y las alumnas. A partir de ahí, caben todas las actividades que se quieran organizar. En nuestro caso, son varias y aquí aparecen algunas de ellas.



Nuestro rincón al empezar el curso

Murales en la primera evaluación

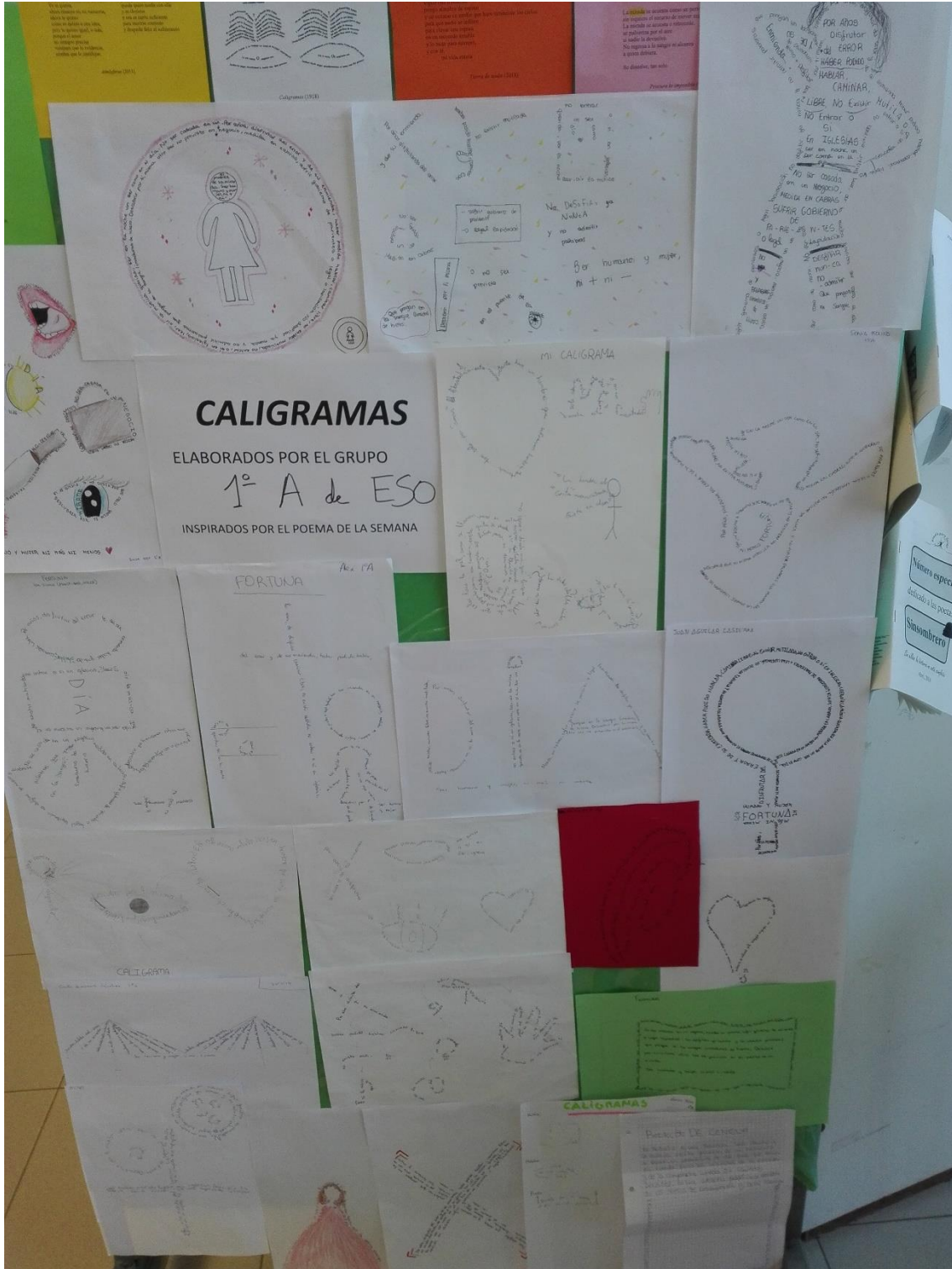
El alumnado de los distintos grupos elaboraba un mural trabajando a partir de lo que el poema semanal les inspiraba.



Uno de los murales que se elaboraron en la primera evaluación.

Caligramas en la segunda evaluación

Los caligramas son poemas visuales en los que el texto se configura de tal manera que se convierte en una imagen. Aprovechamos lo que habíamos aprendido en el número especial elaborado por varios centros de Poesía para llevar, y el alumnado produjo sus propios caligramas.



Caligramas creados por uno de los grupos, inspirados en el poema de la semana.

Recital de música y poesía para celebrar el Día Mundial de la Poesía

Por tercer curso consecutivo, celebramos la poesía con un recital poético y musical. En esta ocasión, en el Teatro Reina Sofía de la localidad (los cursos anteriores lo organizamos, primero en la Plaza de España, y el segundo año en el Pabellón Multiusos).



Recitando en solitario.



Recitando en grupo.



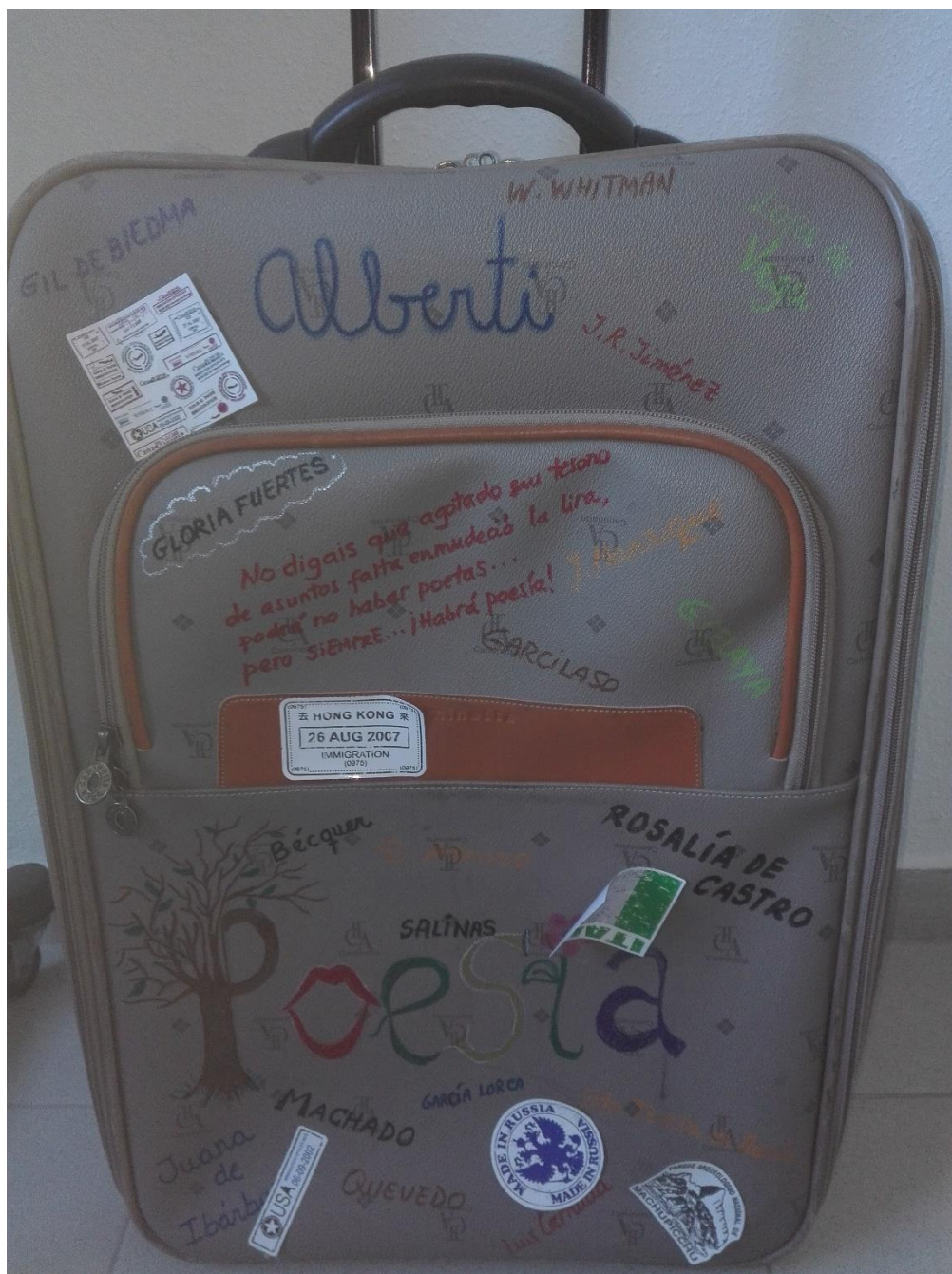
Interpretando música en solitario.



Interpretando música en grupo.

La maleta de la poesía

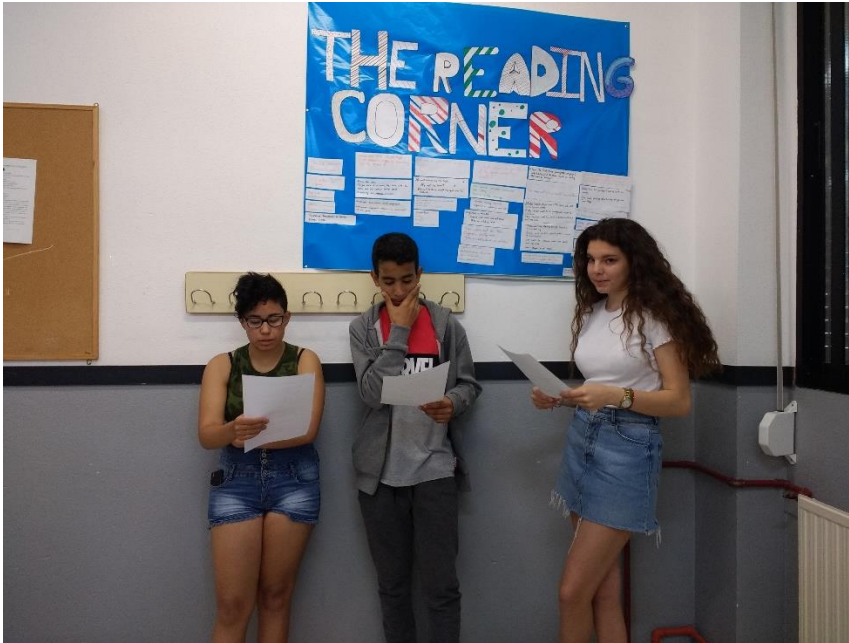
Si la poesía ha de ser para llevar, ¿qué mejor manera de transportar libros de poemas que en una maleta viajera llena de versos? Los alumnos y las alumnas del PAI la “tunearon”, con la ayuda también de unas pegatinas temáticas (aportadas, como también la maleta, por el AMPA del centro, gracias). Cuenta ya en su interior con una variada selección de poemarios clásicos y más contemporáneos, que se irá ampliando con el tiempo (y la aportación una vez más de la asociación de padres y madres).



La maleta de la poesía.

In English too (alumnado recitando un poema de Walt Whitman)

Texto normal: Alumnos y alumnas de 3º tuvieron la oportunidad de recitar un poema del grandísimo poeta norteamericano (uno de los seleccionados este año por el programa en nuestra ronda de centros).



Brenda Mejía, Joussef el Armar y Rebeca Harastasan, de 3ºC.



Alba García y Macarena Chacón, de 3ºB.

Voyage à Paris

L'expérience française

Les élèves de français de « 1^o de bachillerato » ont voyagé à Paris au mois de mars. Voici quelques témoignages :

Notre-Dame

Le jour de notre arrivée à Paris, nous sommes allées nous promener le soir, et tout était très beau parce qu'il était illuminé. L'un des monuments que nous avons vus a été Notre-Dame. Le lendemain, nous y sommes rentrées et l'avons visitée à l'intérieur. Nous avons vu qu'il y avait beaucoup de vitraux et de chapelles. (Sara Matute Escudero)

L'Opéra

Le deuxième jour, l'après-midi, nous avons visité l'Opéra de Paris après avoir vu la Place Vendôme. Quand nous sommes arrivées à l'Opéra, nous nous sommes assises sur les marches et nous avons écouté un homme qui chantait. L'homme a chanté beaucoup de chansons, mais notre chanson a été « La Macarena », que nous avons aussi dansée. (Marina Navarro Salas)



Montmartre

C'est une colline de 130 mètres située sur la rive droite de la Seine connue pour le dôme blanc de la basilique du Sacré-Cœur. Le quartier de Montmartre est l'un des quartiers les plus charmants et uniques de Paris. Également connu sous le nom de quartier des peintres, il y a un endroit avec beaucoup de peintres et beaucoup de bars autour. Nous étions toutes très fatiguées après avoir monté les escaliers mais nous avons vraiment apprécié cette partie de Paris parce que c'est un Paris différent et unique. (Sabina Martínez Frutos)

Le luxe

Le deuxième jour, nous avons visité le premier magasin Chanel, ouvert par Gabrielle Chanel comme magasin de chapeaux en 1910. Sur la place Vendôme, nous avons vu l'hôtel Ritz et la fameuse bijouterie Cartier. Après cela, nous sommes allées à l'emblématique pâtisserie Ladurée pour goûter les fameux macarons. En nous avons fini avec les Galeries Lafayette, un grand magasin plein de boutiques de luxe. Il y avait là un belvédère avec les meilleures vues sur Paris et une impressionnante coupole au centre.

(Emma

Benito



La Tour Eiffel

À mon avis, l'une des activités obligatoires à Paris, c'est de monter à la Tour Eiffel. Je pense que c'est un bon moment pour réfléchir et penser à la chance que nous avons d'être là. De là-haut, on peut voir toute la ville et on peut jouer à trouver les autres monuments importants. J'ai vraiment aimé voir l'ombre de la tour projetée sur toute la ville.

(Alba Millán Elvira)

La tour Eiffel au fond

Amitié

Mais, de tout le voyage, ce que j'ai vraiment aimé le plus, ç'a été de pouvoir le faire avec mes amies et d'avoir pu passer quelques jours toutes ensemble.

(Velina Ilianova Marinova)

PROGRAMAS EUROPEOS

Erasmus+

El centro ofrece a los alumnos, en colaboración con el consorcio “Aragón en



Europa” que impulsa el Gobierno de Aragón, la posibilidad de realizar el periodo de formación en centros de trabajo en un país de la Unión Europea. El programa Erasmus+ tiene por objetivos la mejora en la competencia lingüística, de las opciones de empleabilidad y perspectivas laborales, así como favorecer la participación más activa en la sociedad a través de una experiencia de desarrollo personal y profesional. A partir del próximo curso podrán sumarse a este programa los alumnos de grado medio.

Este año un poquito de Zuera ha viajado hasta Londres en una experiencia inolvidable para Andrea Moreno:



“Me llamo Andrea Moreno, soy estudiante de Grado Superior de Administración y finanzas en el IES Gallicum y estoy de Erasmus en Londres.

Vine con la intención de realizar mis prácticas, aprender el idioma, conocerme más a mí misma y la ciudad, ya que aquí siempre hay algo que hacer.

Estoy haciendo mis prácticas en International House London, reconocida escuela de idiomas en el Reino Unido especializada en inglés, lenguas extranjeras, preparación para futuros profesores y jóvenes estudiantes. Estoy en el departamento de recursos humanos y estoy encantada con el ambiente de la oficina, los compañeros y el trabajo en sí, ya que es muy dinámico y entretenido.

Estoy aprendiendo muchísimo, no solo del trabajo en sí, sino con el idioma, algo fundamental actualmente.

Respecto a la ciudad, pienso que no podría haber elegido un destino mejor, Londres es una ciudad enorme en la que siempre hay algo que descubrir y en la que, sobre todo, existe una gran diversidad de culturas y estilos, lo que hace al lugar todavía más increíble (si cabe).

Sin duda, vivir una experiencia Erasmus es algo que no se puede dejar escapar si se tiene la oportunidad, algo que en mi caso me está haciendo crecer y madurar como persona y profesional.”

Andrea Moreno Reinoso

Actividades del departamento de Geografía e Historia

Viaje a Madrid

El 19 de marzo los alumnos de 2º Bachiller hicimos una visita a Madrid. El primer lugar al que fuimos fue el Museo del Prado, donde hicimos un recorrido por las obras pictóricas más significativas de este. Definitivamente triunfaron Las hilanderas, de Velázquez, aunque también nos impactaron bastante Las pinturas negras de Goya, por su dramatismo.

Al terminar la visita pateamos por las calles de la metrópolis, viendo así muestras del patrimonio histórico madrileño tales como la Plaza Mayor o el Palacio Real. La mañana concluyó en la Puerta del Sol, donde nos dispersamos para comer.

Por la tarde nos volvimos a reunir para acudir a la exposición de Toulouse Lautrec en el Caixa fórum, una reivindicación del cartel publicitario como expresión artística. Finalmente, intentamos dar un paseo por el Retiro, pero se echaba el tiempo encima y no podíamos perder el tren de vuelta, aunque más de uno nos hubiéramos quedado un día más por allí.

Con todo, el viaje resultó muy ameno y enriquecedor a pesar de su fugacidad. Una estancia corta pero intensa que supuso un respiro entre tanto estudio.

Isaac Manjón y Esther Martínez



Alumnos de 2º de bachillerato en el Museo del Prado

Visita al campo de Gurs- Canfranc

Los alumnos/as de 1º de Bachillerato que cursan la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo realizaron una visita al Campo de Gurs.

Los miembros de la asociación *Tierras de memoria y lucha* nos realizaron una visita guiada por el campo, donde pudimos ver cómo vivieron los republicanos exiliados españoles que acabaron internados en Gurs. Es una visita muy emotiva en la que Ramón, hijo de republicanos exiliados que se conocieron en el campo de concentración nos relata todas las experiencias vividas por sus padres y amigos en su estancia en el campo.

Uno de los momentos más impactantes fue cuando nos mostraron el árbol de Guernica, que llevaron allí vascos tras la liberación del campo, y el cementerio judío, porque Gurs se convirtió al comienzo de la II Guerra Mundial en un campo de concentración nazi. Es emotivo ver las tumbas con las numerosas piedras encima, y llama la atención saber que es el actual gobierno alemán quién mantiene los gastos del cementerio.

Después nos trasladamos a Canfranc donde un maravilloso guía, Manu, nos realizó un largo recorrido por los búnkeres de la Línea P. Fue muy emocionante adentrarse en ellos, donde a pesar de las arañas, pudimos vivir en primera persona esa experiencia.



Introducción de Manuel Bueno en la salida del Alberque de Canfranc



Esqueje y monumento conmemorativo del Guernica



Interior de la cabaña en el Campo de Gurs

Visita a Barcelona.

Los alumnos/as de 4º ESO realizaron una excursión a Barcelona planteada por el Departamento de Geografía e Historia de nuestro instituto el IES GALLICUM.

Cogimos el autobús muy temprano y nos dirigimos animados a la Ciudad Condal.

Tras una breve pausa de descanso, el autobús nos dejó en el paseo de Gracia donde realizamos una visita guiada a la famosa Casa Milá, la Pedrera, donde los guías con mucha paciencia nos enseñaron las curiosidades de la obra del genio catalán Gaudí, y sus excentricidades.

Emocionados tras nuestra visita, continuamos realizando una ruta por la Barcelona medieval, donde conocimos sus principales edificios.

El momento más relajado fue nuestro tiempo libre en el Mare Magnum, donde pudimos disfrutar de una rica comida a la orilla del mar.

Terminamos nuestra estancia en Barcelona, con la visita a la Sagrada Familia, donde nos dieron una explicación interactiva con la ayuda de tablets. El interior del templo te deja sin palabras.....

Tras un intenso día, el regreso a nuestras casas fue agotador, llegamos a la una de la madrugada, y al día siguiente al instituto....



Alumnos de 4º en la fachada principal de la Pedrera

Visita a Jaca y Huesca

Los alumnos/as de 2º de ESO hicieron una excursión a Jaca y a Huesca para ver los monumentos medievales románicos y góticos más importantes de Aragón.

Salimos de Zuera a las nueve menos cuarto de la mañana rumbo a Jaca, donde nos dividimos en dos grupos para visitar el Museo Diocesano de pintura románica y la catedral de Jaca. Los guías eran súper majos y nos lo enseñaron todo muy bien. Nos llamó la atención un vídeo que nos pusieron sobre las pinturas de Bagüés, y eso que ya lo habíamos puesto en clase, pero fue muy chulo.

Luego fuimos a dar una vuelta por alrededor de la Ciudadela de Jaca, donde pudimos ver los ciervos del foso de la fortaleza.

Por la tarde fuimos a Huesca a comer y después visitamos la ciudad con unos guías del ayuntamiento, pero no fueron tan divertidos ni amenos como los de Jaca. Finalmente regresamos a Zuera tras una excursión interesante y muy bien aprovechada.



Alumnos de 2º de ESO en San Pedro el Viejo de Huesca

Redacción de Moncayo Veruela

El Moncayo es una montaña situada al este de la provincia de Zaragoza, que limita con Castilla y León (Soria). Tiene aproximadamente 2500 metros de altitud sobre el nivel del mar. Forma parte del Sistema Ibérico, es su montaña más alta y se encuentra justo en el corazón de este sistema montañoso. En la montaña se encuentran varios centros de interpretación, entre ellos el de Agramonte, en la parte norte. Esta montaña esconde una biodiversidad increíble comparado con el sitio en el que se encuentra (se alza, sola, en medio del Valle del Ebro) La flora está escalonada en plantas, al principio, a poca altitud se encuentran los árboles que necesitan de menos lluvia para sobrevivir. Después están los pinos que necesitan más agua, más arriba las hayas que dan mucha sombra y eso favorece los musgos y líquenes. Y en la cumbre y pequeños arbustos y matorrales. Fauna hay de todo tipo, ardillas, jabalíes, muchas especies de pájaros, insectos, culebras, ciervos...

Fue una extraescolar genial. En el centro de interpretación de Agramonte, nos dividieron en grupos y nos enseñaron los animales y la vegetación típica por estaciones del Moncayo.



En la falda de la montaña se encuentra el monasterio de Veruela, que no está en funcionamiento y solo funciona como centro turístico. Pertenece a los monjes Benedictinos, que debían seguir una estricta regla. No hay muebles ya que después de que los monjes Benedictinos se tuvieran que ir, muchos transeúntes y gente pobre lo ocuparon y para calentarse quemaban los muebles y los libros. Después el gobierno quiso recuperar el monasterio. Tuvimos una guía que nos contó cómo funcionaba el monasterio y cómo era la vida de los monjes. Cuenta con una muralla que servía de atalaya para avistar cosas. Un gran paseo adornado con árboles plataneros que es la entrada del monasterio. Al frente está la iglesia con una fachada que no tiene ningún adorno y ornamento (menos alrededor de la puerta que hay inscripciones) y tres naves en forma de cruz latina. El refectorio comunica con la cocina con un pasa platos. La cocina tiene forma cuadrada y tiene varios tubos en el techo

para evacuar los humos. Está cerca de la cocina, que es un enorme espacio que actúa de despensa. En el claustro hay varias canaleras que recogen el agua de la lluvia y la depositan en un pozo de 30 metros de profundidad.



David Colás Martín 3ºA

Charla “Europa en la escuela”

El 4 de abril del 2019, dentro de la asignatura de Geografía de 3º ESO, se desarrolló la charla “Europa en la escuela” con el objetivo de acercar los valores, instituciones e importancia de la Unión Europea para los jóvenes. Acudieron todas las clases de 3º de ESO junto con los alumnos de 2º de PMAR. La charla estuvo muy interesante, la organizan desde *Tú eres Europa*, organización de voluntarios que se dedican a promover los valores europeos en los centros educativos.

CONCURSO MATEMÁTICO BENJAMÍN JARNÉS

Este curso los alumnos de primero, segundo y tercero de ESO participaron en el XX Concurso Matemático que organiza el instituto Benjamín Jarnés de Fuentes de Ebro. Fue un éxito de participación y además el grupo que representaba a 3º C obtuvo el tercer premio.



Algunos de los participantes en el concurso



3º C recibiendo el tercer premio

Leer juntos

Folleto para la comunidad educativa

Un año más, se ha publicitado la actividad, un programa del Gobierno de Aragón, con las distintas lecturas y propuestas complementarias. ¡Lástima la nula o escasa participación de padres u otros adultos!

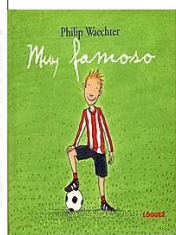
Si nunca has leído una obra de teatro, prueba con ésta. Es la historia de dos chicos que se hacen amigos porque saben ver más allá del odio que enfrenta a sus dos pueblos. Cuando levantan un muro para separar a unos de los otros, ellos no se conforman, deciden saltarlo como sea.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Lectura dramatizada de la obra. Será como verla sobre un escenario, gracias a la fuerza de las palabras.



Y como el curso pasado, terminaremos con un álbum ilustrado. Millones de niños, y cada vez más niñas, sueñan con ser futbolistas de élite. Que te reconozcan en la calle, ser modelo para tantas personas, ganar premios y conseguir todo lo que se quiere. Una gran responsabilidad, y algo muy complicado, agotador, que no está al alcance de cualquiera.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Taller de cómic, aprovechando la lectura con ilustraciones. Un mundo muy rico, que queda entre la imagen y la literatura.



Organiza el IES Gallicum, dentro del programa del Gobierno de Aragón, Leer Juntos. Colaboran la biblioteca del centro y la Biblioteca Municipal de Zuera.

LEER JUNTOS

Cualquiera de los libros que proponemos, varios de ellos, o todos. Y después, participar en la tertulia el día reservado para cada uno y que se irá anunciando. A las **17:00**, en la **Biblioteca del Edificio Viejo del IES Gallicum**. No lo haremos así los días de talleres: de expresión oral, de cómic, o el recital de poesía, pues entonces realizaremos la actividad en la **Biblioteca municipal de Zuera**.

Para más información, haz llegar tus datos y dirección de correo electrónico a: leerjuntosgallicum@gmail.com



Martes, 23 de octubre.

Empezamos fuerte, con dos libros en lugar de uno. La propuesta es que las chicas lean el protagonizado por Julian, un acosador en toda regla, y los chicos, la historia desde el punto de vista de Charlotte.

Los dos deberían haber actuado como alumnos ayudantes de un alumno nuevo en su centro, un alumno con un problema muy grave en su cara y que se la deforma.

Julian se pasa al lado oscuro y Charlotte mira hacia otro lado. Pero, ¿cuál es su versión, cómo lo viven ellos?

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Conoceremos la experiencia de los alumnos ayudantes del Gallicum.

A la familia perfecta alemana llega el chico inglés de intercambio menos perfecto del mundo. ¡Y se arma, claro!

Como en otras novelas de esta autora, tenemos sentimientos y mucho para reflexionar. ¿Quién no tiene algo que decir cuando le preguntan por las relaciones entre padres e hijos, dentro de cualquier familia? ¡Qué importante sentirse querido, tener el apoyo de los tuyos! ¡Todo esto explica tantas cosas, muchos comportamientos de adolescentes, pero también de padres y madres!



Lucía es una "friki" de la observación de pájaros, le encanta verlos en la naturaleza. Ese verano en el bosque de hoja caduca aprende una lección sobre la vida y la muerte.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Visita del autor, podremos charlar con él sobre el libro, pero también de sus proyectos y motivaciones.



¿Has abrazado alguna vez un árbol?

Felicidad es una chica que quiere ser guardabosques. No puede haber muchas profesiones que sean mejores para vivir y proteger la naturaleza.

Conoce a un anciano leñador, Marcial, quien todavía tiene mucho que contarle sobre lo que los dos aman tanto: los bosques.



Poesía y jóvenes son una pareja inseparable. El primer amor, los primeros deseos, juegos y dudas son temas de la poesía escrita por adolescentes. Varios escritores nos muestran con sus poemas de amor en este libro, una forma diferente de mirar lo próximo.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Coincidiendo con nuestra celebración del **Día Internacional de la Poesía** y en exclusiva para los asistentes, **recital poético**.



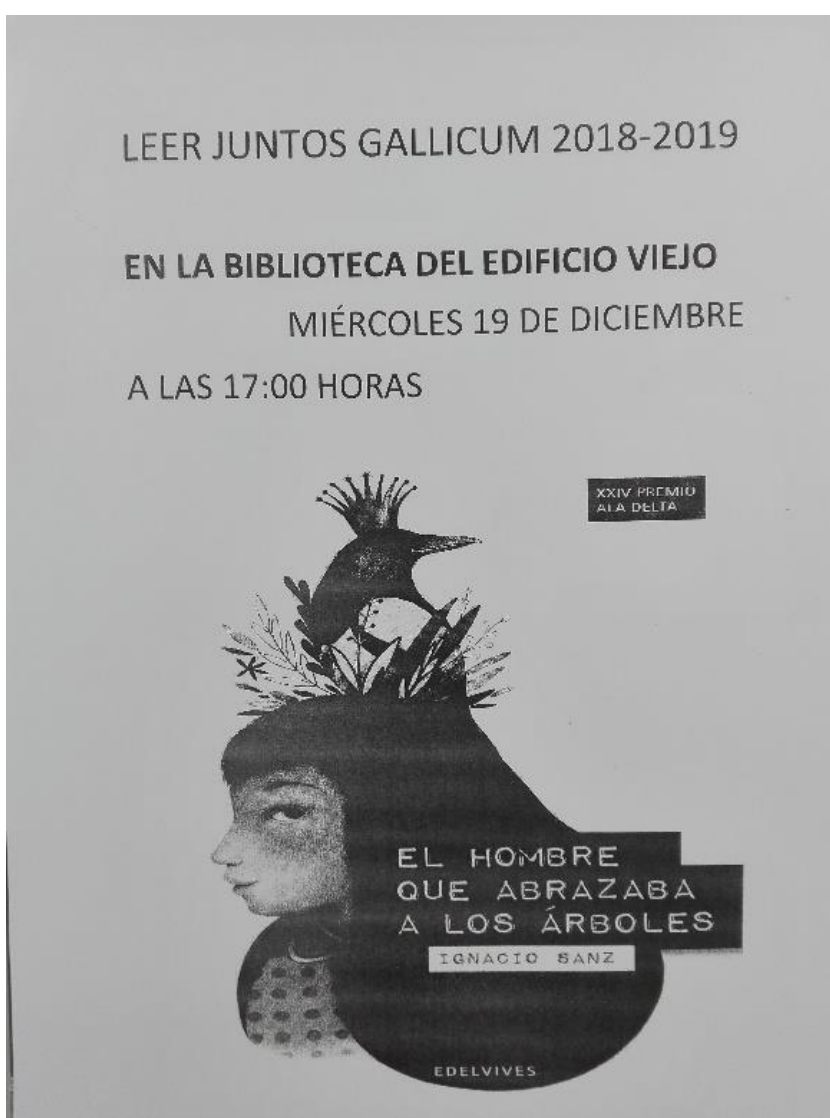
Éste es el aspecto del folleto que se elaboró.

Los tres primeros libros

La primera propuesta, este año planteaba la alternativa entre dos libros. Se propuso la historia de Charlotte (la cómplice en el acoso) para los chicos y la de Julian (el acosador) para las chicas. Dentro de la serie de libros sobre August. Contamos además, con algunas compañeras ayudantes del centro, quienes nos compartieron su experiencia colaborando para mejorar la convivencia en el Gallicum.

El segundo libro nos invitaba a conocer la vivencia de un intercambio de estudiantes de distintos países.

Y el tercero era la bonita historia de amistad entre personas de muy diferente edad, y también el amor por la naturaleza.



Cartel del encuentro para hablar sobre el tercer libro.

Al final, no quedamos con Gonzalo Moure

Nos tuvimos que conformar con dar nuestros puntos de vista sobre su libro, lo que no es poco, por supuesto. La protagonista descubre su vocación de naturalista, enfrentándose por primera vez a lo que supone la lucha por la existencia, aprendiendo mucho de lo que puede suponer un verano de exploración y descubrimientos.



Y nos lo pasamos muy bien.

Una lectura dramatizada que nos transportó al escenario

Nuestros compañeros y compañeras de la compañía de teatro de la extraescolar nos dejaron con la boca abierta dando vida a los personajes de la obra. Se trata de un alegato contra la violencia y a favor del entendimiento entre los pueblos. Nada de fronteras inexpugnables, nada de muros que impidan acercarnos unos a otros.

LEER JUNTOS GALLICUM 2018-2019
EN LA BIBLIOTECA DEL EDIFICIO VIEJO
MIÉRCOLES 20 DE FEBRERO
A LAS 17:00 HORAS
LOS/LAS ALUMNOS/AS DE LA EXTRAESCOLAR DE TEATRO
HARÁN UNA
LECTURA DRAMATIZADA DE LA OBRA DE TEATRO



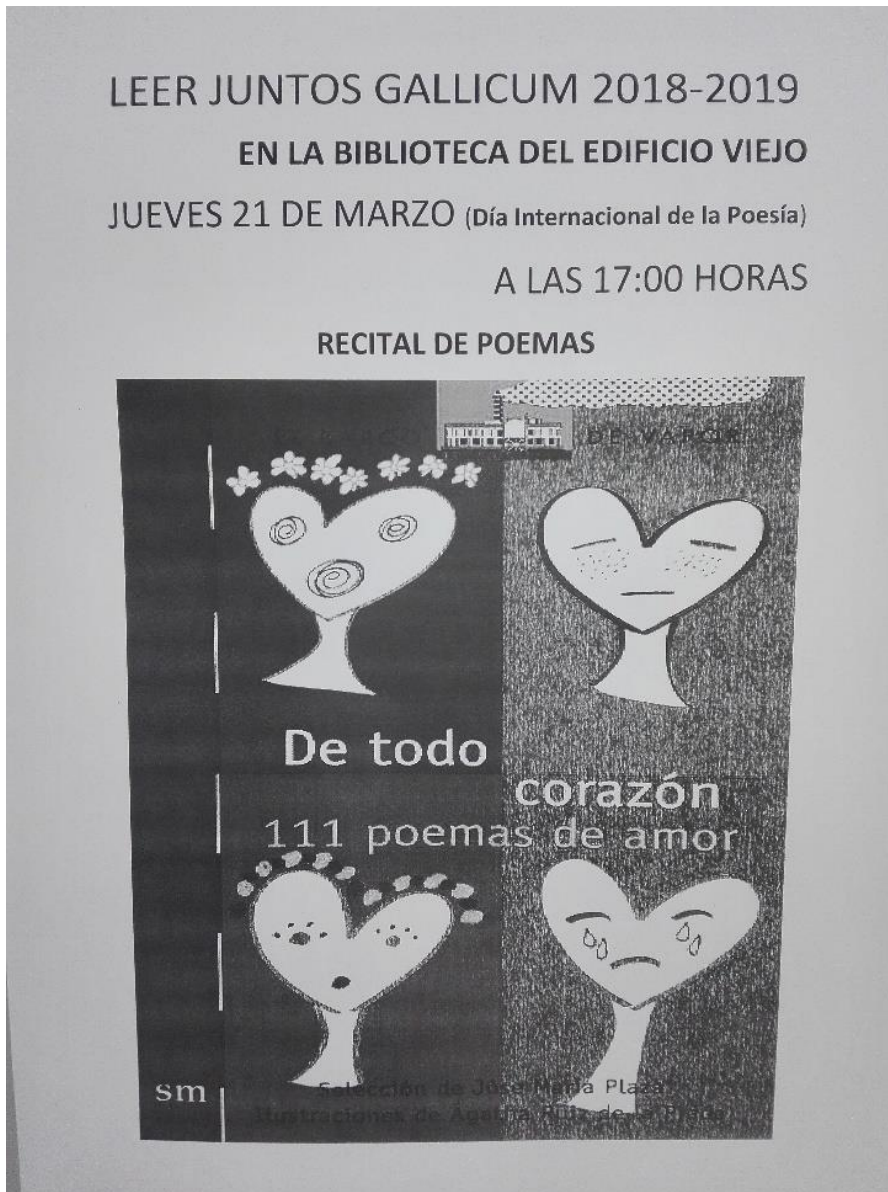
SCA DE LIBROS · TEATRO
Luis Matilla
**Manzanas
rojas**
Ilustraciones
de Federico Delicado
ANAYA
fundación



Cartel del encuentro.

Poesía para amar y para celebrar

El mes de marzo es el mes de la poesía, el día 21 de cada año se celebra el Día mundial de la poesía. ¡Qué mejor manera de celebrarlo que con un recital! Los mismos alumnos asistentes al encuentro recitaron poemas del libro que leíamos durante ese mes. El amor siempre tiene mucho tirón. Poemas para emocionarse, para sentir, para experimentar.



Cartel del encuentro.

Taller de cómic con Xcar Malavida

El conocido guionista y dibujante de cómic zaragozano nos visitó, protagonizando nuestro último encuentro del curso. La idea era que nos hablara del lenguaje del cómic, de sus características como género, de los diferentes tipos de cómic que existen. Nos hizo una presentación variada, ilustrada con imágenes. Todos los y las amantes del cómic disfrutamos de la charla. ¡Una estupenda manera de pasarlo bien con la lectura!



Xcar Malavida en la charla.



La presentación tenía mucho de visual.

Concurso de fotografía matemática 2019



PRIMER PREMIO: ANDREA SALCEDO. BUCLE INFINITO

Teatro en inglés – *A musical disaster.*

El miércoles 10 de abril de 2019, los alumnos y alumnas de 3º de ESO y 2º de PMAR disfrutamos de una salida a Zaragoza para realizar una actividad organizada por el Departamento de Inglés. A las 11:00, un poco después del primer descanso nos desplazamos hasta el centro cívico Teodoro Sánchez Punter, ubicado en el barrio de San José.

Este centro cívico está equipado con un teatro cuya capacidad llega a las 250 personas. El teatro propiamente dicho es bastante amplio y cuenta con un escenario grande.

La representación tuvo una duración aproximada de una hora. Había dos actores, que



representaban el papel de un chico y una chica que coincidían como estudiantes en la misma escuela de teatro. Su objetivo era llevar a cabo una versión del musical de 'La Bella y la Bestia'. Su nota para su posterior graduación dependía de cómo hicieran el musical, por eso ambos empezaron a aportar ideas sin

control, llegando a tener divertidas discusiones a lo largo de la representación.

En el patio de butacas se respiraba buen ambiente y más de uno se atrevió a salir como voluntario al escenario, donde los actores les hacían bailar y hablar en inglés, provocando las risas del público.

Después volvimos al instituto sobre las 14:20, justo para que tocara el timbre y nos fuéramos a casa. En definitiva, fue una salida muy divertida y entretenida que se desarrolló sin ningún problema.

David Colás Martín 3ºA

Cine en Inglés - *Dumbo.*

Como todos los cursos desde hace varios años los alumnos de 4º ESO, 1º Bachillerato y 2º Bachillerato del IES Gallicum (un total de 130) asistieron al visionado de una película en versión original en Cines Aragonia (Zaragoza). Esta vez el Departamento de Inglés eligió *Dumbo*, de Tim Burton. Como no podía ser de otra manera, el original director no defraudó a sus espectadores y pudimos disfrutar de un largometraje divertido, sensible y lleno de colorido. La aclamación por parte de nuestros alumnos y profesores acompañantes fue generalizada y, una vez más, prometimos repetir la experiencia el próximo curso. A continuación os dejamos las opiniones de algunos de nuestros alumnos:

"When we went to see Dumbo, I had a really good time because the film is amazing. I recommend it", **María Pilar Sanclemente (1º Bachillerato A)**.



"Dumbo is such an emotional story!", **Nerea Caballer (1º Bachillerato A)**.

"Dumbo surprised me because it has excellent effects and the original story was improved", **Alex Luca (1º Bachillerato A)**.

"It was a great idea to see a film and go out of the school because I remember that we were stressed with exams. Furthermore, the movie could be understood very easily. I really liked Dumbo and its endearing story", **Paula Rodríguez (1º Bachillerato B)**.

"The trip was well prepared and we all had fun. All in all, it was a great morning and I learnt a lot of English", **Ethan Gascué (1º Bachillerato A)**.

"The movie was a small part of our hard reality", **Sabina Martínez (1º Bachillerato B)**.

See you soon!

Se acerca el final de curso y con él algunos cambios. Después de seis años como profesora de Inglés en el IES Gallicum, en septiembre continuaré con mi labor docente en un nuevo centro educativo. No quiero marcharme sin antes dar las gracias a todos aquellos que han puesto su



granito de arena para que ésta haya sido, sin duda, la mejor etapa de mi carrera profesional. Gracias a todos mis compañeros y personal del centro en general por compartir conmigo tantos momentos estupendos y hacer que el trabajo diario sea mucho más fácil. Gracias a mis alumnos por querer aprender y por hacerme pasar muy buenos ratos en clase; y gracias al APA por su

magnífica predisposición a colaborar con nosotros. Mis últimas palabras las dedico a los dos Equipos Directivos con los que he podido trabajar durante estos años. Ambos han destacado por su dedicación, su incesante trabajo y su cercanía, cualidades sin las que no se podría construir una Comunidad Educativa como la nuestra.

Ahora sí me despido y os recuerdo, por si no os habíais dado cuenta, que tenemos mucha suerte de pertenecer al Gallicum.

¡Un abrazo y hasta pronto!

Irene Aixalá Gil

Departamento de Inglés

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRATIVO



La Formación Profesional engloba todos aquellos estudios y aprendizajes encaminados a la inserción, reinserción y actualización laboral, cuyo objetivo principal es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades de los actuales y futuros trabajadores a lo largo de toda la vida.

Formar profesionales en línea con las necesidades del mercado con una formación de calidad, que potencie las vocaciones y se aleje de la idea de “fracaso” es nuestro objetivo y para conseguirlo ponemos nuestro empeño sumándonos a cuantas iniciativas se articulan desde el Departamento de Educación: sistema de calidad, proyectos de innovación, programa de empresas simuladas, Erasmus+ y búsqueda de colaboración para la organización de proyectos experimentales. En nuestro horizonte, que los alumnos logren acceder al mercado de trabajo y den lo mejor de ellos al permitirles el desarrollo de sus habilidades.

“Dime y lo olvido. Enséñame y lo recuerdo. Involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Las enseñanzas de FP se articulan en torno a contenidos teóricos y prácticos, sin olvidar el trabajo en competencias profesionales y emocionales. Aprendemos haciendo y no solo en el entorno educativo, sino también en las empresas a través de la fase de formación en centros de trabajo.

Promoción 17-19.

“La educación es el pasaporte hacia el futuro porque el mañana pertenece a aquellos que se preparan para él, hoy”

Malcolm X

Este curso ha titulado un nutrido grupo de alumnos que, tras el desarrollo de su periodo de formación en centros de trabajo han finalizado sus estudios en los diferentes niveles que tiene encomendada la familia profesional:

- CICLO PROFESIONAL BÁSICO EN SERVICIOS ADMINISTRATIVOS.
- CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO EN GESTIÓN ADMINISTRATIVA.
- CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS.



Tras realizar las prácticas algunos de nuestros alumnos han conseguido un contrato de trabajo en las empresas en las que han estado formándose y otros van a proseguir estudios de niveles superiores.

Nuestra más sincera enhorabuena a todos ellos y mucha suerte en el futuro.

Actividades complementarias y extraescolares.

Desde el departamento se organizan diferentes actividades cuyo objetivo es ampliar el contenido curricular que se da en las aulas y ofrecer una formación integral.



Este curso nos planteamos como departamento prestar especial atención a la higiene postural del alumnado para mejorar los hábitos de trabajo y estudio así como la propia salud, para ello y con la colaboración del departamento de Formación y Orientación Laboral se organizó un taller que Yolanda Hernández desarrolló con un toque de humor e imaginación. Estamos seguras de que nuestros alumnos se acuerdan de nosotras cada vez que se sientan a trabajar.



Además hemos contado con la experiencia de "PREVENTIA", en un taller que ha incluido formación en identificación de riesgos y en primeros auxilios.



Con el ánimo de acercar la iniciativa emprendedora al centro, apostamos por la realización de las "I Jornadas de emprendedores en el IES Gallicum: Emprendedores en 1ª persona". En su desarrollo contamos con la presencia de Juan Zamora de la empresa Tinkervan; Felipe Torrecilla de UNIQUO; Isabel Alvarez de Puliendo el Talento y Kira Rivarés de Orquesta escuela. Una excelente selección de proyectos empresariales que van de la innovación en productos a la prestación de servicios comunitarios.



The poster features the Gallicum logo at the top. Below it, the text reads "I JORNADAS DE EMPRENDEDORES IES GALLICUM" and "EMPRENDEDORES EN 1ª PERSONA". It includes the Tinkervan logo with the tagline "equipamiento de vehículos" and an RSA award seal. The theme is "ACERCANDO LA EMPRESA AL AULA". The event is scheduled for "7 DE NOVIEMBRE 12:45" in the "SALA DE AUDIOVISUALES". The FP logo is at the bottom left.



The poster features the Gallicum logo at the top. Below it, the text reads "I JORNADAS DE EMPRENDEDORES IES GALLICUM" and "EMPRENDEDORES EN 1ª PERSONA". It includes the Orquesta escuela logo with the tagline "Aprendizaje musical comunitario". The theme is "ACERCANDO LA EMPRESA AL AULA". The event is scheduled for "11 DE DICIEMBRE 10:45" in the "SALA DE AUDIOVISUALES". The FP logo is at the bottom left.





Y ya se convierte en un clásico, nuestros alumnos de grado superior presentan los proyectos en los que han trabajado a lo largo del año. Se presentaron siete proyectos que permitieron mostrar el trabajo, la ilusión y el talento comunicativo del grupo. Variedad de formato y de ideas es el aspecto a destacar este curso, ¿quién sabe si no hemos creado al nuevo Bill Gates?



“Un hombre con una idea nueva es un loco hasta que la idea triunfa”

Mark Twain

Y si se asienta la presentación de proyectos, ¿qué decir de la participación en la Feria de empresas simuladas de Aragón? La sexta convocatoria tuvo lugar en el Palacio de congresos de Huesca, y allí que nos fuimos con los alumnos de grado medio y los ya imprescindibles alumnos del proyecto de innovación “Docubasic Gallicum” de formación profesional básica. Un trabajo conjunto entre ambos ciclos para que la presentación de nuestra empresa “PREVEN-10, S.A.S” fuera lo más vistosa y exitosa posible. Volvimos cargados de pedidos para procesar.



“Trabajar en equipo divide el trabajo y multiplica los resultados”

Anónimo.

Además, hemos realizado visitas al Ayuntamiento, al punto de empleo, al parque de bomberos; hemos participado en las charlas “Igualdad de género en el entorno rural”, “La ley del menor”, en el programa afectivo-sexual de Amaltea y en los talleres “Gallicomic”.



Semana de la FP en el IES Gallicum.

Como era de esperar, nuestros alumnos han respondido con su activa participación en los talleres organizados dentro de la semana de la FP ayudándonos en las visitas y la realización de actividades. El objetivo era abrir las puertas del centro y mostrar nuestro trabajo.

¡Muchas gracias por todo!.



regalArte
PACKAGING DESIGN

Gallicum
IES GALLICUM

ALUMNOS 6º PRIMARIA
ODON DE BUEN

ALUMNOS ADMINISTRATIVO
IES GALLICUM

IES GALLICUM 2018-2019 SEMANA FP ZUERA

regalArte
PACKAGING DESIGN

Gallicum
IES GALLICUM

ALUMNOS DE GRADO SUPERIOR DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS Y FPB HAN REALIZADO UN TALLER CON LOS ALUMNOS DE 3º INFANTIL DEL ODON DE BUEN.

Proyecto de innovación Docubasic Gallicum: Del aula a la empresa en FPB



Este proyecto, centrado en la creación de una empresa de prestación de servicios de reprografía, edición de documentos y gestión de cartelería en el centro ha significado un reto para nosotros. Con su implementación el equipo docente de la familia profesional de administrativo se planteó entre otros objetivos impulsar nuevas metodológicas en las enseñanzas de formación profesional que favorecieran la adquisición de las competencias profesionales, personales y sociales por parte del alumnado; mejorar la consecución de los resultados de aprendizaje; contribuir al desarrollo personal de los alumnos; aumentar los porcentajes de éxito académico y motivar el interés de los alumnos por continuar su formación en estudios de grado medio.

Los alumnos han colaborado activamente en las actividades llevadas a cabo por el departamento reforzándose el sentimiento de pertenencia a éste y al centro. A su vez ha permitido poner en valor las enseñanzas en el propio centro. El trabajo en equipo ha sido la base de las actuaciones realizadas, un equipo motivado que ha tenido un plus de motivación y al que solo podemos agradecer su interés y dedicación.



Empresas colaboradoras.

Uno de los actores fundamentales en este proceso educativo son las empresas, que colaboran cerrando el círculo del proceso de aprendizaje al ofrecerles una formación en el entorno de trabajo real y que en ocasiones deriva en una oferta de trabajo. Sirvan estas líneas para agradecerles su esfuerzo y dedicación:

- Aralogic
- Arapol
- Ars Alendi, S.A.
- Autoescuela San Licer
- Ayuntamiento de San Mateo de Gállego
- Ayuntamiento de Zaragoza
- Ayuntamiento de Zuera
- Campodulce-Indepor-Grupo Jorge
- Certest Biotec
- Colegio Nuestra Señora del Pilar
- Electricidad Lavilla
- Fundación municipal de servicios sociales de San Mateo de Gállego
- Gestoría López de Uribe, Marcén y Asociados
- Gestoría Marcén
- Geszuera
- Grupo Java Innovacion
- Grupo Sabeco
- IMOR
- Modisprem
- Schako
- Talleres La Aceña
- Zubetón, S.L.

Profesores.

No podemos cerrar este resumen del curso sin agradecer a nuestros alumnos todo lo que aprendemos cada día con ellos, ya que si no fuera así no tendría sentido nuestro trabajo. De cada uno de vosotros nos llevamos un recuerdo, una anécdota, una sonrisa, un saludo, un cariño, esperamos que os pase lo mismo.

“La vida es un camino a largo plazo en la que tú eres maestro y alumno;

unas veces te toca enseñar, todos los días te toca aprender.”

Anónimo

M^a Pilar Correas Aragüés

Carmen Herrrero Martín

Inmaculada Cortés Cítoles

M^a Angeles Hortigüela Valdeande

Aurora Erdociain Ayerbe

Marta Martínez Montesa

Pablo Fournaud Cabez

Carla Pantano

Blanca García Bescós

Maica Sancho Martín

EXCURSIONES Y ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL DEPARTAMENTO DE DIBUJO

El Departamento de Dibujo os muestra algunas de las actividades más destacadas, entre muchas, realizadas durante el curso. De ellas, tanto el alumnado como las profesoras, hemos aprendido mucho a trabajar desde el respeto a los demás y a trabajar en equipo. Y además hemos disfrutado de una fantástica convivencia con todos los grupos.

DECORACIÓN DE HALLOWEEN.

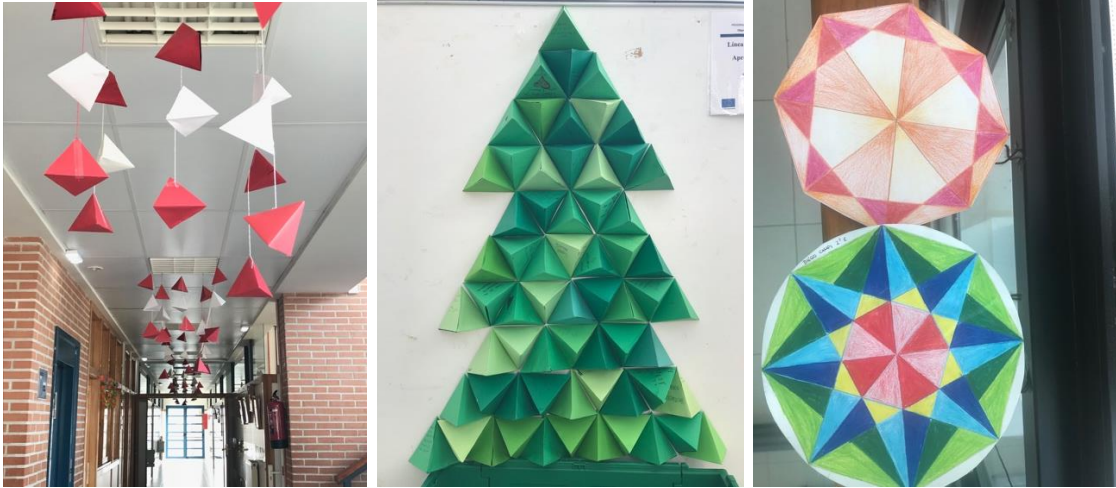
Transcurrido un tiempo desde el inicio de curso, tenemos el primer pretexto para hacernos visibles en el centro, llega Halloween!!. Los alumnos de 1º y 2º de la ESO realizaron para celebrar esa fiesta un montón de calabazas de color naranja y murciélagos de papiroflexia. Qué mejor técnica para entender la geometría, unas hojas de color naranja y negras, unas cuantas pautas y comenzamos a hacer dobles. Finalmente se pintaron caras terroríficas en las calabazas y ya teníamos nuestra decoración de Halloween!!. Creamos un gran taller con una buena producción que colocamos por todo el centro. Para el próximo año queda pendiente realizar calabazas y murciélagos todavía más grandes y más terroríficos!!! Ese día previo a la fiesta completamos la actividad con el visionado de un clásico del cine de terror, *"Beetlejuice"*.



Calabazas y murciélagos de papel..

DECORACIÓN DE NAVIDAD.

Este curso el alumnado de 1º y 2º de la ESO se atrevió a trabajar la propuesta del Departamento de Dibujo que consistía en elaborar una serie de elementos decorativos para el edificio nuevo del Gallicum. El objetivo era vestir el interior de manera que sintiésemos el espíritu de las fiestas los días previos a la Navidad.



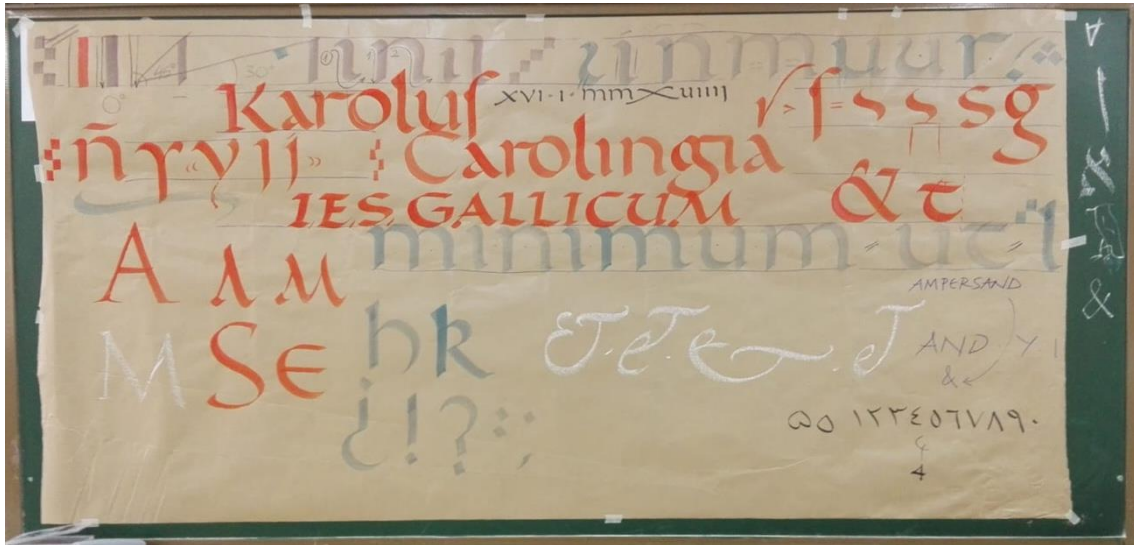
Elementos decorativos en el centro.

Los grupos trabajaron de acuerdo a sus niveles los contenidos de la primera evaluación, “la Geometría”. Así, los alumnos de 1º de la ESO realizaron estalactitas de tetraedros rojos y blancos que se colgaron en las iluminarias del hall y del pasillo, y un árbol de navidad, además, formado por tetraedros de diferentes tonos de verde con mensajes y deseos que compartieron con sus compañeros. Los alumnos de 2º de la ESO trabajaron unos estupendos polígonos estrellados de diferentes colores y tamaños que decoraron las barandillas y la entrada al centro, así pues el centro cambió su aspecto una vez más para crear una atmósfera de ilusión.

TALLER DE CALIGRAFÍA HISTÓRICA CON RICARDO VICENTE.

En el mes de enero los alumnos y alumnas de 4º de Educación Plástica Visual y Audiovisual junto con el grupo de 1º Bachillerato que estudian Dibujo Técnico y el grupo de PPPSE recibieron la visita de Ricardo Vicente, un estudioso de la Caligrafía.

Junto a él realizaron el taller de “Caligrafía Histórica”, donde se presentaron cuestiones técnicas sobre los útiles escriturarios (plumas, tintas y pigmentos, soportes como el pergamino y el papel); generalidades técnicas (el ángulo de escritura, el ductus, el módulo, el peso de la escritura, el estilo, la posición del cuerpo, la sujeción de la pluma, el grueso y el perfil, el espaciado de las letras, el ritmo, el contraste, etc.); cuestiones históricas de la escritura, de Altamira y el signo cuneiforme al rollo, del volumen al códice, de los manuscritos al libro impreso; de Sumeria y Ugarit a Egipto y Creta pasando por los alfabetos que derivan del fenicio: hebreo, árabe, griego y por supuesto el latino.



Letras Carolingias dibujadas por Ricardo Vicente.

Tras realizar la introducción los participantes del aula pudieron practicar con plumas y tinta ejercicios de copia de encabezamientos, sentencias, normas, vocablos, fragmentos de las obras principales de los autores del Siglo de Oro.

MICROCORTOS POR LA IGUALDAD.

El Ayuntamiento de Zuera hizo una propuesta al centro y convocó un concurso de microcortos para los diferentes niveles sobre el tema "Zuera por la igualdad". Tras valorarla, y muchos cambios en las fechas de entrega, decidimos embarcarnos en el proyecto de forma coordinada desde diferentes departamentos, el Departamento de Lengua, el Departamento de Dibujo y el Departamento de Música. Los grupos de 1º de la ESO crearon un estupendo guion con Maite en la clase de Lengua, posteriormente se trabajó el storyboard y la grabación de las escenas con los diferentes planos en la clase de Plástica con Marina, y finalmente Benjamín trabajó la música con alumnos de la PPSSE y editó los cortos. Los alumnos de 2º de la ESO trabajaron el proyecto completo en la clase de Plástica con Laura, crearon estupendos guiones, los llevaron a la realidad mediante los storyboards y filmaron. Ellos mismos editaron los cortos y el resultado fue estupendo!!





Fotogramas de algunos de los Microcortos y ceremonia de la entrega de premios en el Teatro Reina Sofía de Zuera.

Los cortos se expusieron en el Teatro Reina Sofía de Zuera junto con las propuestas de otros centros como el Odón o el San Gabriel. El resultado fue que, dentro de nuestra categoría, todos los premios se los llevó el Gallicum. Primer Premio para 1º de la ESO C, 2º Premio para 1º de la ESO A y Tercer Premio para 2º de la ESO C. Todo un éxito. Al curso que viene sería estupendo trabajarlo con otros niveles y conseguir de nuevo fantásticos premios. Fue un trabajazo enorme, muchos nervios, muchas prisas, momentos de incertidumbre por no llegar a la fecha de entrega, pero mereció la pena por el gran resultado. Repetiremos!!!

VISITA AL PLANETARIO Y AL CDAN EN HUESCA.

El pasado 26 y 27 de marzo los alumnos de 1º y 2º de la ESO realizaron una excursión programada por el departamento de Dibujo a la ciudad de Huesca.

Visitamos en primer lugar el Planetario, con motivo del 50 aniversario de la llegada del hombre a la Luna. Realizamos una sesión especial en la cúpula donde emitieron una película de producción propia, en la que se descubrían las misiones previas del Apolo XI, seguido del documental "El amanecer de la Era Espacial". A continuación disfrutamos de un viaje en el simulador de nave espacial a la Luna de Ganímedes, del planeta Júpiter. Para terminar la visita pasamos al observatorio donde pudimos contemplar el Sol a través de telescopios de gran potencia.

Después de un pequeño descanso para el almuerzo nos dirigimos al CDAN (Centro de Arte y Naturaleza). Allí nos esperaban las monitoras para guiarnos en la visita a la exposición “Beulas y la esencia del paisaje” un homenaje al artista oscense José Beulas fallecido el pasado 2017.



Exposición de Beulas y taller didáctico en el CDAN (Centro de Arte y Naturaleza de Huesca).

Pudimos ver 50 obras en su mayoría óleos sobre lienzos de gran formato, donde se reflejaban su especial interés por su entorno, por los paisajes que le rodeaban. Nos explicaron que su pintura es un homenaje a la luz, protagonista de la composición y un elemento firme en su búsqueda de lo esencial.

Al finalizar la visita los alumnos realizaron un taller práctico, donde a través de imágenes de la obra del artista pudieron hacer su propia interpretación del paisaje.

Comenzaba el curso 2018/19 con unos objetivos claros, concretos y urgentes como: levantar un tabique para separar espacios en los talleres, reacondicionar mesas de trabajo de taller antiguas, realizar nuevas instalaciones eléctricas y neumáticas, etc. Todo ello se ha ido haciendo con la buena voluntad y disposición de los profesores del departamento. Todos han arrimado el hombro, pero arrimar el hombro es más fácil cuando consideras el centro como algo tuyo y quieres mejorar las condiciones de trabajo de tus alumnos. El buen ambiente entre los compañeros y la implicación con su labor docente ha hecho que lo importante de este curso sea **mejorar día a día ese espacio de trabajo compartido**.

Los alumnos llegan rápido y comienzan las clases. Los profesores del nuevo ciclo de Automatización y robótica industrial han realizado un esfuerzo extra. Han trabajado activamente en la confección de los contenidos del nuevo ciclo, han realizado cursos de formación para poder ofrecer una formación actualizada y han mantenido contacto con empresas para adaptar la formación del instituto con la demanda real del mundo laboral. Y todo ello, con entusiasmo y con la máxima colaboración y coordinación del equipo docente.

El curso va cogiendo color y van surgiendo nuevas inquietudes. Empezamos a diseñar actividades para dar a conocer nuestro trabajo en FP a los alumnos de 3º y 4º ESO. Queríamos ofrecer una **orientación profesional**. La idea era confeccionar actividades integradas en su currículo y meternos en sus aulas para realizarlas junto con sus profesores. Además tuvimos unos ayudantes de excepción: nuestros alumnos de ciclos. Esta idea fue cobrando cuerpo gracias al acercamiento de los profesores de FP hacia los profesores de ESO y BACH. El objetivo era dejar de vivir en mundos paralelos y buscar puntos de encuentro para trabajar juntos.

Hemos realizado talleres de montajes eléctricos con todos los alumnos de 3 ESO en sus horas de tecnología, en sus talleres y con sus profesores. Hemos contado con la implicación del dpto de **tecnología** y con la inestimable colaboración de Jose Luis Porta que, tras sus 32 años como profesor de electricidad del Gallicum y ya jubilado, sigue siendo un apoyo muy importante para el departamento. También nos lanzamos a grabar un vídeo con alumnos de 4ESO, BACH y FP para el concurso de ENDESA. La verdad es que no ganamos ningún premio, pero los alumnos de ESO y BACH entraron en los talleres de FP, se relacionaron con nuestros alumnos y descubrieron en qué trabajan los alumnos de robótica y ambos mundos se “acercaron”. Las profesoras del dpto administrativo también organizaron actividades de éste tipo con el dpto de **Geografía e Historia** relacionadas con el emprendimiento. Irene Aixala, desde el dpto de **inglés**, organizó unas presentaciones de los alumnos de robótica para los alumnos de bachillerato. Explicaron en qué consiste la FP dual, cómo funciona una impresora 3D, etc. Y todo ello en un “trabajado” inglés. Porque si en algo destaca esta profesora es en demostrar que: con trabajo, trabajo y trabajo, se obran milagros con nuestros alumnos. Aún recuerdo cuando la pillamos “in fraganti” viendo un vídeo de un brazo robótico de ABB en inglés para prepararse mejor sus clases. Irene, aprovechamos para darle las gracias por tu implicación, tu profesionalidad, tu trabajo incansable, tu saber estar, tu dedicación a la FP, tu serenidad y tu cariño. Has dejado huella. Te echaremos de menos.

Los alumnos de 4 ESO han coqueteado con la impresión 3D en los talleres de FP. Los profesores: Antonio, Jose Miguel y Pablo. Los alumnos de FPB electricidad han estado a la altura como alumnos ayudantes, aclarando las dudas de los alumnos de 4 ESO.

Un punto de encuentro inesperado surgió con Juanjo Parcero, profesor de **lengua**, con el que realizamos un taller de cómic para todos los alumnos de FPB y 2PMAR. El dibujante XCar los tuvo 90 min lápiz en mano creando historias y dibujando personajes. Lo mejor era ver la cara de concentración de los alumnos

mientras trabajan y su sorpresa ante caricaturas que era evidente que no esperaban ellos que les salieran tan bien. A través del cómic se intentó incentivar la lectura. Todo esto se consolidó trayendo prestado un lote de comics de la biblioteca CUBIT. Los alumnos de FPB estuvieron un mes y medio, leyendo por propia voluntad, que no es poco.

Otro objetivo que fue cobrando fuerza era **acercar la FP a las familias**. Intentar que sepan cómo trabajamos con sus hijos, qué aprenden en los talleres y qué nos hace ser un enseñanza totalmente diferente a la ESO y BACH (que conocen tan bien). Al principio nos conformamos con que los alumnos fueran comunicando a sus padres las experiencias que iban viviendo en las actividades que realizábamos en las aulas. Además contamos con nuestros tutores que siempre están dispuestos a dedicar tiempo y esfuerzo conjunto con las familias para mejorar el trabajo diario de sus hijos. En Abril decidimos dar un paso más para que las familias empezaran a considerar el FP con una opción de calidad para sus hijos. Queríamos que nos conocieran un poco más y utilizamos la semana de la FP para visibilizar nuestro trabajo y poner en valor estas enseñanzas. Los 66 alumnos de 6º primaria del Odon de Buen vinieron al edificio de FP a realizar 3 talleres diferentes: impresión 3D, instalaciones eléctricas y regalarte (dpto administrativo). El próximo curso se incorporarán a un centro que ya no les es desconocido. Ya han compartido unas horas con algunos profesores y alumnos del IES y ésta experiencia les facilitará seguro su transición al instituto. Los alumnos de 3º de infantil también nos visitaron y jugaron con los alumnos de robótica y sus minirobots.

Un objetivo que siempre tenemos en mente es que **los alumnos sientan el centro como algo suyo**. Muchos de los arreglos de las aulas, de cambio de luminarias, enchufes, clavijas de red....corren a cargo de FPB y Grado Medio. Esto, además de contribuir a la mejora general del centro, genera en nuestros alumnos un sentimiento de pertenencia. Son los “arreglillos” que ellos harían en su propia casa. Los profesores de electricidad también realizan mejoras en la red informática del instituto y en algunos de los equipos de aula.

Creemos que éste curso hemos contribuido a que: **familias, alumnos y profesores** se dirijan a un **punto de encuentro común**. Ese punto de encuentro es, nuestro centro, el IES GALLICUM. Y el objetivo común es sentir que todos pertenecemos al centro y querer mejorarlo: mejorando la convivencia, las instalaciones y la comunicación de toda la comunidad educativa. Creando un clima de confianza, pertenencia e ilusión. Un ambiente en el que surjan nuevas ideas y futuras colaboraciones que todavía hoy no podemos concretar.



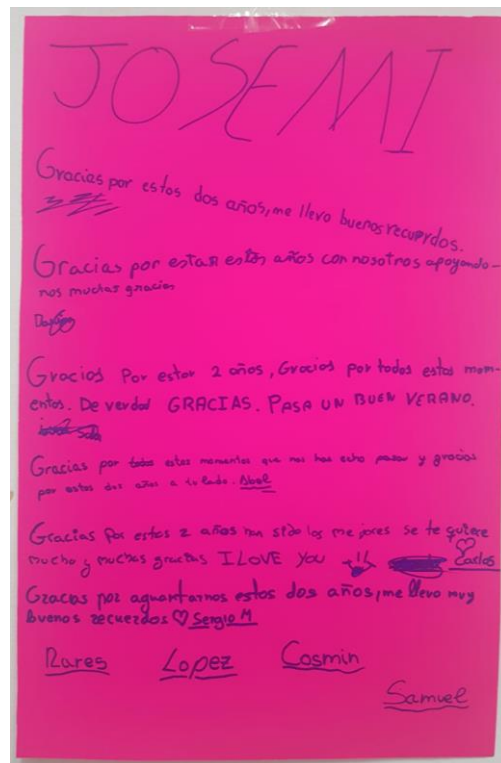
PROMOCIONES DE ALUMNOS de ELECTRICIDAD que TITULAN EN 2019

Comenzamos por lo más importante: nuestros alumnos. Este curso han titulado las siguientes promociones.

La promoción de **FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA** de **ELECTRICIDAD-ELECTRÓNICA** ha terminado su último curso de la mejor forma posible: agradeciendo a su tutor toda su dedicación y esfuerzo. Esta es la mejor muestra del excelente trabajo que realizan los tutores.

FP BASICA

ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA



La promoción de **GRADO MEDIO** nos ha demostrado en sus prácticas de empresa, que todo la paciencia y esfuerzo que durante dos años han tenido sus profesores en el "día a día" han merecido la pena. Todos ellos han destacado por su profesionalidad y su "buen hacer" durante esos tres meses que han pasado en los centros de trabajo. Queremos agradecer a empresas como: Fernando Casanova, el Grupo Jorge, Velec, y muchas otras que han colaborado con nosotros años atrás, su colaboración y apoyo.

Algunos, tras pasar por FPB y Grado Medio han decidido....no parar y seguir estudiando. Se han matriculado en el Grado Superior y esperan con ilusión el comienzo de su nueva etapa. Después de obtener el Título de ESO, de Formación Profesional Básica y el título de TECNICO en **INSTALACIONES ELÉCTRICA Y AUTOMÁTICAS**, ahí van.... a por el título de TECNICO SUPERIOR en Automatización y robótica industrial.

Mucho ánimo a todos.



GRADO MEDIO INSTALACIONES ELECTRICAS Y AUTOMATICAS



Y ya por último, nuestra primera y flamante promoción del **GRADO SUPERIOR de AUTOMATIZACIÓN Y ROBÓTICA INDUSTRIAL**.

Jose Luis Porta, fue su tutor de su primer curso. Puso todo su empeño e ilusión en ser el motor de éste grupo. Era su último curso en el Gallicum antes de jubilarse y se dedicó en cuerpo y alma al centro y a los alumnos. Ellos disfrutaron de un tutor de excepción y valoraron su dedicación dándole variadas muestras de respeto y cariño. Desde un recital poesía, hasta el tradicional regalo del "jamón". Jose Luís se estuvo "peleando" un año entero para conseguir este robot de la GM, que acabaron cediendo al IES GALLICUM. En éste segundo curso, los alumnos lo han puesto en marcha y se han hecho la foto de grupo con él. Licer está en el centro de la foto en el centro, como si fuese uno más de la familia.



Joaquín Pardinilla, tutor de segundo curso, ha dado el impulso final en la implantación del nuevo ciclo firmando convenios de colaboración con nuevas empresas relacionadas con el mundo de la automatización. Desde aquí agradecemos a MANN HUMMEL, SCHINDLER, MIASA, RIEGOS SALT y en especial al GRUPO JORGE, con el que tenemos FP DUAL. Todos los alumnos que han realizado ésta modalidad han mostrado su satisfacción con el programa y agradecen a la empresa su implicación en la formación que han recibido. Durante el segundo curso los alumnos han podido seguir su formación durante 3h en el IES y trabajando 6h al día. Todo ello con su salario correspondiente y con toda la formación y experiencia extra que aporta el trabajar en aquello que estás estudiando ya en la empresa.



Este curso hemos tenido una semana de la FP muy ajetreada. Montamos stands en el hall del centro con: nuestra oferta formativa, información de los PEAC, programa erasmus+ y punto de información de empleo del ayuntamiento de Zuera. Esta jornada de puertas abiertas levantó mucha curiosidad entre nuestros propios alumnos, sobre todo el stand con el brazo robótico y los pequeños robots del GALLITEAM. Realizamos muchas actividades con alumnos de 4º ESO, 3º infantil y 6º primaria. Colocamos hasta unas carpas en la Plaza España de Zuera. La semana fue intensa. Os dejamos un resumen visual de todo nuestro trabajo.





ALUMNOS FPB
IES GALLICUM

La MAGIA de la ELECTRICIDAD

ALUMNOS 6º PRIMARIA
ODON de BUEN

IES GALLICUM

SEMANA
FP
del 13 al 17 Mayo

ZUERA
TALLER
ELECTRICIDAD

LOS ALUMNOS DE 3º INFANTIL HAN VISITADO EL INSTITUTO. EN LOS TALLERES DE ELECTRICIDAD HAN DESCUBIERTO LA MAGIA DE CONECTAR LÁMPARAS CON PILAS Y PLACAS SOLARES. TAMBIEN HAN HECHO UNA COMPETICIÓN SALTANDO VALLAS CON MAKEY - MAKEY.



ALUMNOS 3º INFANTIL
ODON DE BUEN



2018-2019



ALUMNOS FPB Electricidad
IES GALLICUM

CALLITEAM

2018-2019



**ALUMNOS ROBÓTICA
IES GALLICUM**



**ALUMNOS 3º INFANTIL
ODON DE BUEN**



IMPRESIÓN 3D



En el centro llevamos ya tres cursos implantando la impresión 3D como enseñanza motivadora y transversal a todos los ciclos que impartimos en el IES Gallicum.

Empezamos tímidamente comprando nuestra primera impresora en una tienda china hace 3 años la "ANET A6" y tuvimos que aprender su mecánica y su electrónica ya que vino toda desmontada, en que lio nos habíamos metido, aquella situación lejos de desanimarnos en la FPB nos hipermotivó para aprender entorno a ella, alternando el diseño de nuestra primera pieza en 3D con los demás contenidos de las materias. Aquel año imprimimos los mata-sellos de los países con los que marcaban los pasaportes del día de las comidas, quedaron superchulos y nos dimos a conocer en el resto de comunidad educativa.

El virus de la impresión 3D ya estaba propagándose por las demás clases y debido a la presión de los propios alumnos se les fue enseñando a imprimir y a diseñar piezas como por ejemplo los llaveros con los que obsequiaron a sus amigos de intercambio.

Al año siguiente en la visita que hacemos anualmente al CIFPA con los alumnos de ARI para realizar las prácticas de neumática e hidráulica nos ofrecieron otra impresora que les había sobrado de un curso que habían impartido aunque estaba algo rota no nos podíamos negar era una oportunidad de volver a aprender y así fue como nos hicimos con la "BQ Hephestos" nuestra segunda impresora que tras unas semanas de puesta a punto y reformas se puso a imprimir como una loca.

Desde el APA siempre nos han apoyado en todo lo que se les ha pedido y visto el éxito que tuvo la primera impresora y el uso generalizado que tenían actualmente, decidieron donarnos otra de mejores prestaciones la "Anycubic delta plus", que recibimos con los brazos abiertos ya que es de un tipo completamente diferente a las anteriores y con ella completábamos nuestra granja de impresoras.

Gracias a ellas este curso hemos impreso los escornabots (Robots educativos) que donamos a los niños de infantil del cole del Odón de Buen y también pudimos imprimir un accesorio para que el robot que nos donó OPEL pueda sujetar un boli y escribir en una pizarra.



Para el próximo curso ya tenemos varios proyectos en colaboración con el cole del Odón de Buen y su recreo nuevo con los que volveremos a dar vidilla a las impresoras.

ANTONIO CASTEJÓN



PROYECTO DE INNOVACION BRAZO ROBÓTICO

Durante el presente curso se ha realizado un proyecto de innovación para fabricar y mejorar el brazo robótico Moveo con el objetivo de atender las necesidades de formación en robótica del alumnado del centro a un costo razonable.

La innovación que desarrolla el proyecto es el acercamiento de la robótica, la impresión 3D, así como el desarrollo tecnológico implícito en la electrónica y la mecatrónica para el control y manejo del brazo a los alumnos. Así como el uso de las herramientas digitales de gestión del conocimiento y de trabajo colaborativo.

Como resultados del proyecto cabe destacar el interés que ha despertado, en alumnos de todos los niveles, ya que lo hemos utilizado en la promoción de los ciclos de FP.

Desde un punto de vista estrictamente mecánico en la realización de dicho brazo se ha observado que al disponer los motores en el interior del propio brazo, tener un diseño muy estanco que evita la evacuación del calor y la ausencia de reductoras en los motores que aligerarían la sobrecarga de estos, impiden su funcionamiento continuo por personal menos cualificado y requieren de una supervisión constantes para evitar que se fundan las piezas y se rompa. Por este motivo se ha presentado un nuevo proyecto para el próximo curso que buscará implementar un brazo robótico mas funcional y mas extensible por el resto de institutos de la comunidad autónoma.

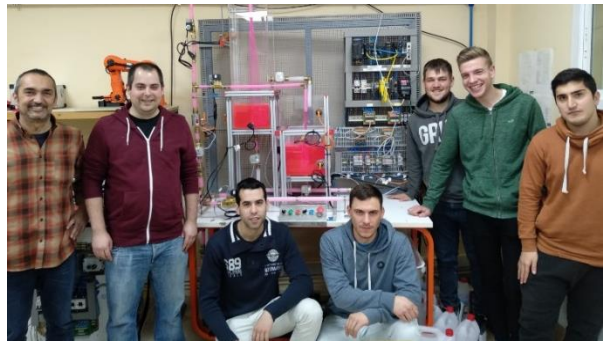


MI FAMILIA

Si, si, mi familia, la de **Electricidad y Electrónica** del **IES Gallicum**. Con lo fácil que es presionar el interruptor y desconectar la lámpara, lo difícil que se me está haciendo la desconexión con mi Familia. Los compañeros, los alumnos, los cambios, los objetivos, ... tenía que volver para verlo todo. ¡Qué maravilla!, cuanto trabajo bien hecho.

Siempre me gustó compartir ratos con los alumnos fuera de clase, relaciones de tu a tu, no de profesor-alumno. Y eso he hecho este curso. Los acompañé a Novaltia, la empresa más automatizada de Aragón, a Emplater (seriegrafía en plástico) en Sariñena y a la planta fotovoltaica mayor de Aragón en Lastanosa, de la Comunidad de regantes LASESA.

Tuve el honor de ser el tutor de los alumnos de 1º curso de ARI y en junio de este año no podía perderme su defensa de los proyectos de final de ciclo. Cuánto trabajo hasta conseguir el funcionamiento deseado. La maqueta para medida de presión, caudal, temperatura y nivel con los parámetros programados, la maqueta de cinta transportadora para comprobar calidad de pieza y desechar la defectuosa, y que el robot donado por la GM dibujara en un papel, me hizo sentir muy bien, ¡ha valido la pena! Esta primera promoción del ciclo superior de Automatismos y Robótica Industrial, ha sido excelente. Cuando los alumnos quieren aprender, los profesores se obligan a enseñar más, y esto es lo que ha ocurrido, y lo que he visto.



He acudido al Instituto varias veces a colaborar en las sesiones prácticas de electricidad para los alumnos de ESO y teniendo como ayudantes a los de FP Básica o a los del Ciclo Medio, ...me dejaron dar clase otra vez y ...me volví a sentir de la Familia.

Por supuesto, y previa invitación de los alumnos, también he acudido para almorzar con ellos: longaniza y panceta. Actividades que no deben perderse, a mi juicio.

Hubo algo que me llamó la atención, pues en todas las ocasiones que visité el centro allí estaban, trabajando sin descanso, ¿de qué color es esta vez? Eran las dos impresoras 3D, que no han dejado de hacer piezas en todo el curso, para el deleite de los pequeños con los mini-robots, para los mayores fabricando un brazo robótico o incluso para sujetar un rotulador en la punta del robot de la GM, dos cursos así y habrá que incluirlas en la orla.

Espero seguir colaborando, viajando, almorzando y viendo todo, para seguir sintiendo el IES Gallicum como mi familia, como mi casa.



JOSÉ LUIS PORTA

DESPEDIDA

Tras 26 años de trabajo docente en el IES Gallicum como profesor de Educación Física y tutor llega el momento de retirarme y dejar paso a savia nueva. A lo largo de mi trayectoria durante 31 años calculo que he tenido unos 3.500 alumnos entre la generación X (o jasp) y la Y o millennial.

Esta dura profesión, por sus requerimientos constantes de complejas interacciones sociales, es también fuente de enormes satisfacciones ya que te permite-a través de la transmisión del conocimiento y de la experiencia humanas- facilitar el desarrollo madurativo de los niños y jóvenes hacia la vida adulta. En estos años en Zuera he podido conocer a bellísimas personas de la comarca Bajo Gállego, tanto alumnos como padres y madres y comerciantes o empleados municipales.

No creo que merezca ningún premio ni homenaje más que cualquier funcionario que cada día cumple con su obligación de servicio. Siento orgullo y satisfacción de haber formado parte del sistema público de enseñanza del estado español (garante de equidad e igualdad de oportunidades). Gracias a los colegios e IES cualquier joven, independientemente de su origen y nivel social puede alcanzar las más altas metas académicas y profesionales.

Sigo el ejemplo familiar de padres y hermanos dedicados vocacionalmente a la función pública tras estudiar en la universidad y aprobar una oposición oficial sin mayor ayuda ni patrimonio que la perseverancia en el estudio. Creo que nunca debemos olvidarnos de nuestro origen traicionando a nuestra gente. Provengo de familias humildes del entorno rural de Cinco Villas y Jiloca. He tratado de favorecer todo lo posible a mis alumnos brindándoles la misma oportunidad de formación y acceso al mundo laboral que yo tuve. Y también de transmitir unos valores de respeto, tolerancia, honestidad y cortesía. Mi lugar idóneo en el mundo (elegido y ratificado durante 5 lustros para realizarme como ciudadano) ha sido este instituto "de pueblo" donde me honra jubilarme y haber formado parte de su equipo docente.