

LATÍN 4º ESO

A) CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1: EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

- Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.
- Traducir étimos latinos transparentes.
- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
- Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

Bloque 2: SISTEMA DE LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS

- Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
- Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.
- Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Bloque 3: MORFOLOGÍA

- Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
- Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.
- Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.
- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.
- Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.
- Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4: SINTAXIS

- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
- Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
- Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
- Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
- Identificar las construcciones de infinitivo concertado.
- Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.
- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 5: ROMA, HISTORIA, CULTURA Y CIVILIZACIÓN

- Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.
- Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.
- Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.
- Conocer los principales dioses de la mitología.
- Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.

Bloque 6: TEXTOS

- Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.
- Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.

Bloque 7: LÉXICO

- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
- Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

B) PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La profesora dispondrá de una ficha en la que anotará las faltas de asistencia y los datos procedentes de la observación del trabajo diario en clase, así como de las actividades que se vayan proponiendo. Se valorará especialmente la participación activa en clase.
- Para evitar la subjetividad de la mera observación, la profesora realizará al menos dos pruebas escritas cada evaluación que constarán tanto de ejercicios de morfología y traducción como de preguntas de literatura o cultura romana.
- Los alumnos realizarán un trabajo a lo largo del curso sobre la lectura del libro *En busca de una patria: la historia de la Eneida*. Este trabajo se calificará dentro del porcentaje de trabajo de clase (30%).
- Si un alumno no supera una evaluación, la profesora establecerá actividades de recuperación que le ayuden a subsanar sus errores y superar sus dificultades. En cualquier caso los criterios de recuperación coinciden con los anteriormente expuestos.

C) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para obtener la calificación de esta asignatura se realizarán los siguientes porcentajes:

- **Actividades de clase y tareas para casa:** 30% (en este apartado están incluidas las actividades de lectura del libro *En busca de una patria*).
- **Pruebas objetivas** (exámenes, comentarios de texto guiados, trabajo individual y de grupo): 70%
- **Redondeo de la nota:** como la calificación ha de ser un número entero y normalmente la media genera un resultado con decimales, el criterio de redondeo será aproximarse al número entero inferior o superior en función de las notas registradas en clase que recogen la actitud del alumno. En ningún caso se redondeará hacia abajo cuando la calificación obtenida tenga un decimal igual o superior a 0,6, excepto en la franja comprendida entre 4,5 y 5.
- **Ortografía y redacción:** cada falta de ortografía descontará 0,25 puntos, excepto las tildes que bajarán 0,1. Los errores gramaticales graves (conjugación mal los verbos irregulares en español, por ejemplo) también descontarán 0,25. Nunca se descontará más de un punto por este concepto. Estos criterios se tendrán en cuenta en todas las actividades evaluables.

D) CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Conocer el concepto de indoeuropeo, de lengua indoeuropea y de lengua romance.
2. Identificar las lenguas romances en general y su distribución geográfica dentro de la Península Ibérica en particular.
3. Leer correctamente textos latinos.
4. Conocer la declinación de los sustantivos y adjetivos.
5. Reconocer los morfemas verbales del tema de presente de indicativo de las voces activa y pasiva; y los del tema de perfecto de indicativo de la voz activa.
6. Identificar el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto pasivo.
7. Analizar y traducir correctamente oraciones simples y oraciones compuestas por coordinación.
8. Realizar sencillos ejercicios de etimología de términos estudiados en clase.
9. Conocer las etapas de la historia de Roma y localizarlas cronológicamente.
10. Reconocer los sistemas políticos de Roma.
11. Conocer las clases sociales de Roma.

12. Conocer el nombre y atribuciones de los dioses del panteón olímpico y los principales héroes de la mitología.
13. Expresarse con corrección gramatical y ortográfica.
14. Comprensión de lo que se lee.
15. Dominio mínimo del comentario de texto dirigido, aplicado a cuestiones relacionadas con los contenidos mínimos.