

LATÍN I

A) CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1: EL LATÍN. ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.
- Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.
- Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.
- Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.
- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Bloque 2: SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS

- Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
- Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.
- Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Bloque 3: MORFOLOGÍA

- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
- Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
- Comprender el concepto de declinación y conjugación.
- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.
- Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.
- Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4: SINTAXIS

- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
- Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones, y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
- Reconocer, clasificar y traducir los tipos de oración simple.
- Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
- Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.
- Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.
- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 5: ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

- Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.
- Conocer la organización política y social de Roma.
- Conocer los principales dioses de la mitología.
- Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.
- Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.
- Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.
- Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.

Bloque 6: TEXTOS

- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
- Realizar, a través de una lectura comprensiva, el análisis y el comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Bloque 7: LÉXICO

- Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos
- Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

B) PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La profesora dispondrá de una ficha en la que anotará las faltas de asistencia y los datos procedentes de la observación del trabajo diario en clase, así como de las actividades que se vayan proponiendo. Se valorará especialmente la participación activa en clase.
- Para evitar la subjetividad de la mera observación, la profesora realizará al menos tres pruebas escritas cada evaluación.
- Los alumnos realizarán un trabajo individual sobre una antología de poesía latina en la segunda evaluación.
- Si un alumno no supera una evaluación, la profesora establecerá actividades de recuperación que le ayuden a subsanar sus errores y superar sus dificultades. En cualquier caso los criterios de recuperación coinciden con los anteriormente expuestos.

C) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para obtener la calificación de esta asignatura se realizarán los siguientes porcentajes:

- **Actividades de clase y tareas para casa: 20%**
- **Pruebas objetivas (exámenes): 80%**
- Los exámenes incluirán los aspectos tratados en clase: morfología, léxico, cultura y traducción.
- **Redondeo de la nota:** como la calificación en las actas de evaluación ha de ser un número entero y normalmente la media genera un resultado con decimales, el criterio de redondeo será aproximarse al número entero inferior o superior en función de las notas registradas en clase que recogen la actitud del alumno. En ningún caso se redondeará hacia abajo cuando la calificación obtenida tenga un decimal igual o superior a 0,6, excepto si se trata de un número comprendido entre 4,5 y 5. En cualquier caso la nota con la que se realizará la media final del curso será la obtenida por el alumno, especialmente cuando se redondee a la baja.

Sobre la **nota media final del curso** hay que tener en cuenta que en el estudio de una lengua la nota final de la asignatura no siempre puede obtenerse de la media aritmética de las tres evaluaciones, sino que debe tenerse en cuenta la evolución del alumno a lo largo del curso y la capacidad de utilizar los conocimientos que ha ido adquiriendo. Si el alumno tiene una progresión más o menos constante, se realizará la media de las tres evaluaciones. Sin embargo, cuando sus resultados difieran mucho de una evaluación a otra (2 puntos o más), se calificará el resultado del proceso.

D) CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Conocer el concepto de indoeuropeo, de lengua indoeuropea y de lengua romance.
2. Identificar las lenguas romances en general y su distribución geográfica dentro de la Península Ibérica en particular.
3. Leer correctamente textos latinos.
4. Conocer la declinación de los sustantivos, adjetivos y pronombres (formas regulares).
5. Conocer la conjugación verbal regular de las voces activa y pasiva reconociendo los morfemas verbales.

6. Analizar y traducir correctamente oraciones compuestas por coordinación y por subordinación (oraciones de relativo, participios concertados y construcciones de infinitivo concertado y no concertado), identificando tanto las funciones de los sintagmas como la estructura oracional.
7. Conocer las etapas de la historia de Roma y localizarlas cronológicamente.
8. Reconocer los sistemas políticos de Roma.
9. Conocer las clases sociales de Roma.
10. Conocer el nombre y atribuciones de los dioses del panteón olímpico y los principales héroes de la mitología.
11. Reconocer los edificios públicos romanos y relacionarlos con el uso que se les daba.
12. Identificar la planta hipodámica en el trazado urbanístico de las principales ciudades españolas de origen romano.
13. Realizar sencillos ejercicios de etimología de términos estudiados en clase.
14. Conocer los latinismos estudiados en clase.
15. Expresarse con corrección gramatical y ortográfica.
16. Comprensión de lo que se lee.
17. Dominio mínimo del comentario de texto dirigido, aplicado a cuestiones relacionadas con los contenidos mínimos.

CÁLCULO DE LA NOTA DE LA EVALUACIÓN

- **EXÁMENES: 80%** → media de los exámenes x 0,8
- **TRABAJO de CASA y de CLASE: 20%** → notas de clase: 1 punto + 1 punto de tareas para casa.